honestech
VHS to DVD 7.0 Deluxe

Guía del Usuario

Acuerdo de la Licencia del Usuario Final

IMPORTANTE: LEA LOS SIGUIENTES TERMINOS Y CONDICIONES ANTES DE CONTINUAR CON LA INSTALACIÓN.
SI USTED **NO** ESTÁ DE ACUERDO CON ESTOS TERMINOS Y CONDICIONES, QUITE INMEDIATAMENTE EL SOFTWARE DE SU COMPUTADOR Y DEVUELVA EL SOFTWARE CON TODA SU DOCUMENTACIÓN A SU **SUMINISTRADOR**. SI USTED DESCARGO ESTE SOFTWARE, QUITE POR FAVOR EL SOFTWARE DE SU COMPUTADOR Y CONTACTA A SU SUMINISTRADOR PARA SOLICITAR UN REEMBOLSO.
En este Acuerdo de la Licencia (EL “Acuerdo de la Licencia”), usted (o **individuo** o una entidad), el comprador de los derechos de la Licencia otorgados por este Acuerdo de la Licencia, es referido a como "concesionario" o “Usted”. **Honest Tecnology** se refiere a como el "Licensor” (otorgador de la licencia). La versión actual del software que acompaña ("Software") y la documentación (la "Documentación") son referidos colectivamente como la "Licencia del Producto". El que otorga la Licencia puede proporcionar hardware con el Producto Licenciado ("Hardware").

1. **Licencia**
   De acuerdo a los términos y las condiciones de este Acuerdo de la Licencia, el Software es de propiedad del Licensor (el que otorga la licencia) y es protegido por la Ley del Derecho de autor. Mientras el Licensor continúa poseyendo el Software, el Licensor otorga al Concesionario, después de la aceptación de Concesionario de este Acuerdo de la Licencia, la Licencia Limitada y no-exclusiva para utilizar una copia de la versión actual del Producto Licenciado descrito a continuación **El Software se "utiliza" en un computador cuando se carga en la memoria temporal (i.e. RAM) o es instalada en la memoria permanente (por ejemplo, el disco duro, CD-ROM u otro dispositivo de almacenamiento) de ese computador, o sino una copia instalada en un servidor de la red para el único propósito de la distribución a otro computador no se considera "en uso". **Excepto que puede ser modificado por un apéndice de la Licencia que acompaña este Acuerdo de la Licencia, los derechos del Concesionario y obligaciones con respecto al uso de este Software son así:
   Usted Puede,
   I. Utilizar el Software para propósitos de propaganda o negocio en la manera descrita en la Documentación.
   II. Utilizar el Software para compartir la conexión del Internet, los datos de la transferencia, los archivos y las imágenes en el computador en la manera descrita en la Documentación.
   Usted No Puede,
   I. Copiar la documentación que acompaña el Software.
   II. Sublicenciar o arrendar cualquier porción del Software
   III. Hacer una duplicación ilegal del software.
2. **El Derecho de Autor y Comercíar los Secretos**. Los derechos en el Producto Licenciado incluyendo, pero no limitado a, los derechos de Derechos de Autor y secretos comerciales. Pertenece al Licensor, y los Licensores sostienen el título de cada copia del Software. El Producto licenciado es protegido por Leyes de Derecho de Autor de Estados Unidos y el Tratado de Provisiones Internacionales
3. **Términos**. El Acuerdo de la licencia es efectivo hasta terminado. El concesionario puede terminar este Acuerdo de la Licencia si el Concesionario viola cualquiera de los términos y condiciones en esto. Sobre la terminación de este Acuerdo de la Licencia por cualquier razón, el concesionario devolverá al Licensor o de otro modo destruye el Producto Licenciado y todas copias del Producto Licenciado. **Sobre el pedido del Licensor, el Concesionario concuerda en certificar en la escritura que todas las copias del Software han sido destruidas o han sido devueltas al Licensor. Todas las provisiones de este Acuerdo que relaciona a las no-reclamaciones de garantías, la limitación de la obligación, remedios o daños, y los derechos propietarios de Licensor sobrevivirán la terminación.
4. **Código ejecutable**. El Software es entregado solamente en el código ejecutable. El concesionario no debe revocar el proceso de ingeniería, o compilar este, si esto sucede se debe desmontar el Software.

5. Garantía Limitada

a. Licensor no garantiza que las funciones contenidas en el Producto y el Hardware Licenciados se ajustan a los requisitos de Concesionario o que la operación del Software y el Hardware será ininterrumpida o libre de error. Licensor justifica que los medios en que el Software es proporcionado y el hardware serán libre de defectos en materiales y habilidades bajo el uso normal por un período de un año desde la fecha de la entrega (el "Período de la Garantía"). Esta Garantía Limitada es nula del daños de los medios en que el Software es proporcionado como resultado de un accidente, del abuso, o de las malas aplicaciones.

b. EXCEPTO PROPORCIONADO COMO DICE ANTERIORMENTE, EL PRODUCTO LICENCIADO ES PROPORCIONADO "COMO ESTA" SIN LA GARANTIA DE CUALQUIER TIPO, O EXPRESA O IMPLICADA INCLUYENDO, PERO NO LIMITADO A, LAS GARANTIAS IMPLICITAS DE MERCANTIBILIDAD Y LA CAPACIDAD PARA UN PROPOSITO PARTICULAR, Y EL RIESGO COMPLETO EN CUANTO A LA CALIDAD Y EL DESEMPEÑO DEL PRODUCTO Y EL HARDWARE LICENCIADOS, CUANDO TIENEN LA LICENCIA.

6. La Limitación de la Responsabilidad

a. La única responsabilidad u obligación del Licensor y el remedio exclusivo de concesionario bajo este acuerdo serán el reemplazo de los medios defectuosos en que el software es proporcionado y/o el hardware según la garantía limitada arriba.

b. En ningún acontecimiento el licensor es responsable de cualquier daños consecuentes, casuales o indirectos incluyendo, sin limitación, cualquier pérdida de datos o información, la pérdida de ganancias, la perdida de los ahorros, la interrupción del negocio u otra pérdida pecuniaria, surgiendo del uso de la responsabilidad para utilizar el software o la documentación o cualquier hardware, incluso si licensor haya sido aconsejado de la posibilidad de tales daños, o para cualquier reclamo por cualquier tercero

7. Generalidades

a. Cualquier Software y Hardware proporcionados al Concesionario por Licensor no podrán ser exportados ni serán re-exportados en la infracción de cualquier provisiones de la exportación de los Estados Unidos ni de cualquier otra jurisdicción aplicable. Cualquiera tentativa de sublicenciar, asignar o transferir cualquiera de los derechos, los deberes o las obligaciones a continuación son nulas. Este Acuerdo será gobernado por e interpretado bajo las leyes del Estado de Nueva Jersey, Estados Unidos de América, sin la consideración a sus conflictos de provisiones de ley. Licensor y Concesionario concuerdan que la Convención de la O.N.U. sobre los Contratos para las Ventas Internacionales de Bienes no aplicará a este Acuerdo de la Licencia.

b. Este Acuerdo de la Licencia sólo puede ser modificado o puede ser enmendado por un apéndice escrito de la licencia que acompaña este Acuerdo de la Licencia o por un documento escrito que ha sido firmado por los dos, usted y el Licensor. Licencias que pertenecen a ese sitio y otros tipos de licencias de empresa están disponibles sobre el pedido. Contacte por favor el Licensor o a su suministrador para información adicional.

c. Cualquier controversia o reclamo que surjan o que sean relacionados con este Acuerdo, o a la infracción de este Acuerdo, será asentada por el arbitraje administrado por la Asociación Americana del Arbitraje de acuerdo con sus Reglas Comerciales del Arbitraje y el Juicio sobre el premio rendido por el árbitro pueden entrar en cualquier tribunal que tiene la jurisdicción del mismo. El arbitraje será celebrado en Nueva Jersey, Estados Unidos de América.

Si usted tiene cualquier otra pregunta con respecto a este Acuerdo de la Licencia, o si usted desea contactar Licensor por cualquier razón, contacte por favor la Honest Technology.

Marca Registrada 2013
Honest Technology Inc
Todos los Derechos Reservados

Contenido

Acuerdo de la Licencia del Usuario Final **2**

Contenido **4**

1. Introducción **6**

1.1. Requerimientos del Sistema 8

1.2. Formatos de Entrada/Salida 8

2. Resumen **9**

3. Instalación del honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe **10**

3.1. Cómo instalar el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe 10

3.2. Instalando el programa controlador(driver)para VIDBOX 15

4. Registro del Producto **17**

5. Cómo iniciar el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe **18**

6. Modo de Ayudante Fácil **20**

6.1. Paso 1. Seleccione el disco 20

6.2. Paso 2. Inserte un disco DVD en blanco 21

6.3. Paso 3. Seleccione Su Dispositivo de Video 22

6.4. Paso 3-1. Seleccione Su Conector de Video 23

6.5. Paso 3-2. Conecte Sus Dispositivos 24

6.6. Paso 4. Grabar los Ajustes 25

6.7. Paso 5. Grabar y Quemar DVD 27

7. Modo Avanzado **29**

7.1. Captura 30

7.2. Editar 39

7.3. Quema 59

8. Grabadora de Audio **70**

8.1. Primer Paso - Conexiones 71

8.2. Segundo Paso - Ajustes 72

8.3. Tercer Paso – Grabar 73
8.4. Paso Cuatro – Presentación Preliminar 74
8.5. Quinto Paso – Quemar 74
9. Cómo desinstalar el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe 77
10. Apéndice (Modo Avanzado) 78
11. Localización de Fallas 82

1. Introducción

Las cintas de video se deterioran con el tiempo. Los videos deteriorados mostrarán pérdida de colores, puntos blancos y otras distorsiones. No permita que esto le pase a sus recuerdos más queridos y conserve su colección de cintas de video en discos DVD o CD. *honestech*™ VHS to DVD™ 7.0 Deluxe le ofrece una manera rápida y fácil de hacerlo.

- Capture video proveniente de una Video grabadora, Cámara de video Digital, cámara de PC, Televisión o reproductores de DVD y conviértalos en películas en DVD para exhibir en su hogar.
- Solución Todo Incluido (All-in-one): provee todo lo que usted necesita para fácilmente transferir y convertir sus videos a películas en VCD, SVCD, DVD o Blu-ray.
- Herramientas avanzadas para la edición de escenas: elimine escenas que no quiera, combine varias cintas y agregue transiciones, títulos o efectos especiales.
- Efectos especiales: muchos y diferentes efectos especiales y filtros para crear videos con apariencia profesional.
- Vea sus videos en los últimos aparatos: convierta los videos capturados a formatos para PSP o iPod.

Video de entrada: Dispositivo de Captura (Video grabadora, Cámara de video Digital, Televisión, Reproductor de DVD, etc.)
Video de salida: VCD, SVCD, Blu-ray, DVD, DVD Largo, WMV, MPEG-4 (PSP y iPod)

***honestech*™ VHS to DVD™ 7.0 Deluxe** es un software revolucionario que provee a los usuarios un programa completo y muchas características para la fácil y simple conversión de sus videos a películas en VCD, SVCD, DVD o Blu-ray. Ahora podrá guardar todos sus antiguos videos caseros y los podrá quemar (grabar en un disco) para conservar para siempre sus mas preciados recuerdos. También podrá convertir su video capturado a los formatos MPEG-4 o WMV para así poder verlos en su dispositivo PSP, iPod o cualquiera basado en Windows.

***honestech*™ VHS to DVD™ 7.0 Deluxe** tiene tres modos de funcionamiento**:** 1) El Modo de Ayudante Fácil, 2) El Modo Avanzado y 3) Grabadora de Audio. El Modo de Ayudante Fácil provee instrucciones gráficas paso-por-paso que asistirán al usuario a través del proceso de conversión. El Modo Avanzado simplifica y convierte en un proceso de tres pasos la captura, edición y quemado de películas.

1. Capturar: Capture su video proveniente de una Video grabadora, reproductor de DVD, etc.
2. Editar: Elimine escenas no deseadas, combine videoclips y agregue transiciones y otros efectos especiales.
3. Quemar: Queme sus películas en discos Blu-ray, DVD, VCD o SHCD o convierta el video a formato MPEG-4 o WMV que puede ver en su dispositivo PSP, iPod o cualquiera

basado en Windows.
La Grabadora de Audio grava audio proveniente de sus cassettes, discos LP, y video cintas para crear archivos WMV de audio. Puede utilizar los archivos grabados WMV para crear CD de audio, CD de Datos o DVD de Datos.

No importa si usted es un novato o un profesional, honestech™ VHS to DVD™ 7.0 Deluxe es su mejor opción para la edición y producción de películas caseras en VCD, SVCD, DVD o Blu-ray. *honestech* VHS to DVD 7.0 Deluxe detecta automáticamente los dispositivos de captura que estén conectados a su PC y captura video de una amplia gama de dispositivos: Video grabadora, Cámara de video Digital, reproductor de DVD, Televisión, etc.

No importa su usted crea un disco VCD, SVCD o Blu-ray, todas sus películas caseras se reproducirán con calidad digital superior. Simplemente cargue el disco que usted creó y reprodúzcalo en su reproductor de DVD o en su PC. ¡Póngase cómodo, relájese y disfrute el espectáculo!

1.1. Requerimientos del Sistema

• **Sistema Operativo:**
Windows XP® Service Pack 2/3
Windows Vista®
Windows® 7
Windows® 8
• **Puerto/Controlador Host USB 2.0**
• **Procesador:**
Intel® Pentium® IV 2.4 GHz, Pentium® D, Pentium® M 1.3 GHz, Pentium Core™ Duo, o procesador AMD® Athlon® 64
(Intel® Pentium® IV 3 GHz con hyperthreading o dual core 1.3 GHz para edición de HD (Alta Definición))
• **Memoria:**
1GB de RAM
• **Espacio Libre en el Disco Duro:**
700MB para la instalación del programa y 10GB para la creación de DVD (25GB para la creación de Discos Blu-ray)
• **Otros:**
Cable compuesto (RCA)
Cable de audio (3.5 mm a compuesto)
Cable de Audio (3.5 mm a 3.5 mm)
DirectX 9.0 o mayor
Windows Media Player 6.4 (o mayor)
QuckTime Player para archivos MOV
Grabador de CD para VCD, SVCD
Grabador de DVD para DVD
Grabador de Discos Blu-ray
Cable IEEE 1349 para camcorder DV/HDV (opcional)

1.2. Formatos de Entrada/Salida

• **Video de entrada:**
AVI, WMV, MPEG-1, MPEG-2, MOV
• **Imagen de Entrada:**
JPG, GIF, BMP, PNG
• **Video de salida:**
MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, VCD, SVCD, DVD, DVD largo, Blu-ray Disc, WMV

2. Resumen

honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe le permite convertir video cintas analógicas a Blu-ray, DVD o CD. Usted podrá crear discos Blu-ray, DVD o VCD de programas de Televisión, películas, o videos provenientes de su cámara de video o video grabadora en tiempo real. La función de Editar le permite combinar videoclips con transiciones, agregar títulos y/o efectos especiales y eliminar escenas no deseadas. La función de Quemar le permite guardar sus videoclips en discos Blu-ray, DVD o VCD para que pueda verlos posteriormente utilizando un reproductor de discos. Ahora usted podrá hacer sus propios discos Blu-ray, DVD o VCD utilizando el programa *honestech* VHS to DVD 7.0 Deluxe.

honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe tiene tres modos de funcionamiento*:* 1) El Modo de Ayudante Fácil, 2) El Modo Avanzado y 3) Grabadora de Audio.

- Modo de Ayudante Fácil

Este es el modo guiado que es muy fácil de utilizar. Siga la guía de paso-por-paso para empezar a utilizarlo.

- Modo Avanzado

Este modo provee características adicionales pero mantiene la facilidad de uso del proceso de producción de video al dividirlo en tres simples pasos.

1. Captura
   Capture su video proveniente de una Video grabadora, cámara de video o reproductor de DVD. Seleccione el formato apropiado incluyendo Blu-ray, DVD, DVD Largo, VCD, SVCD o WMV.

2. Editar
   Elimine escenas no deseadas de sus videos, combine videoclips y agregue transiciones, títulos o efectos especiales para crear videos de calidad profesional.

3. Quema
   Cree discos Blu-ray, DVD, VCD o SVCD con los videos que usted captura y edita. También podrá convertir su video a los formatos MPEG-4 o WMV para así poder verlos en su dispositivo PSP, iPod o cualquiera basado en Windows.

- Grabadora de Audio

Grabe audio proveniente de cassettes, discos LP y otras fuentes de sonidos para crear archivos digitales de audio y CD de audio.

.

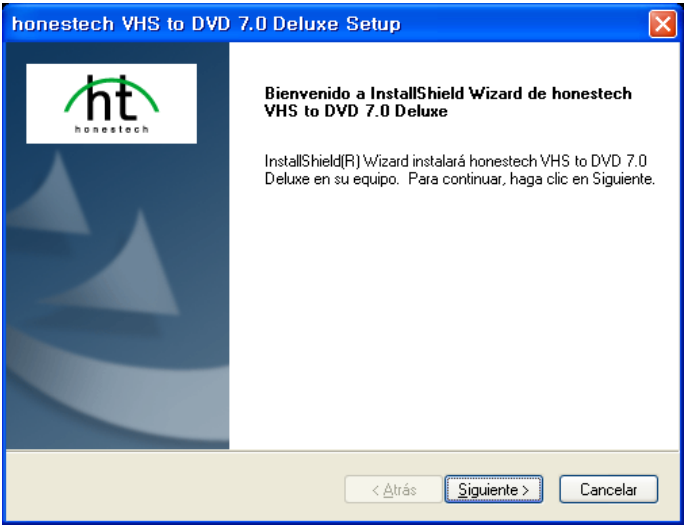
3. Instalación del honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe

3.1. Cómo instalar el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe

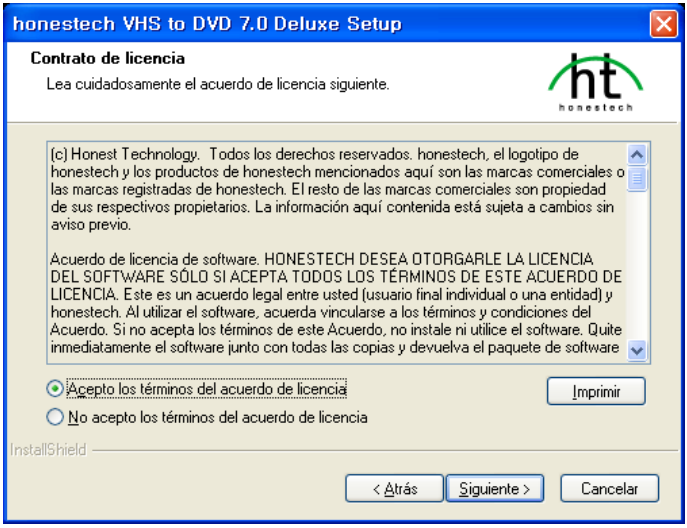
3.1.1. Coloque el CD de instalación en el lector de CD/DVD de su computadora.
No conecte el Vidbox; si ha conectado el dispositivo, desconéctelo de inmediato.
Deshabilite los antivirus o antispyware.

3.1.2. El proceso de instalación se iniciará automáticamente.
*Nota: si la instalación NO se inicia automáticamente, haga doble clic en el archivo **"Setup.exe"** en el CD de instalación para iniciar el proceso de instalación.*

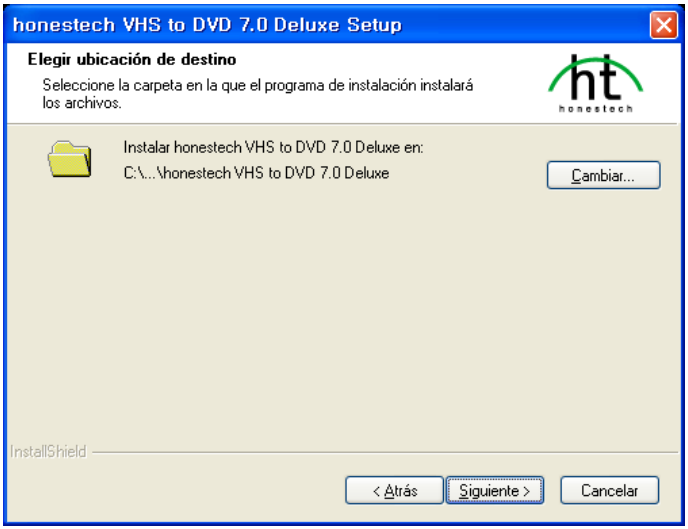
3.1.3. Haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación..


honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
ht
honestech
Bienvenido a InstallShield Wizard de honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe
InstallShield(R) Wizard instalará honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe en su equipo. Para continuar, haga clic en Siguiente.
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

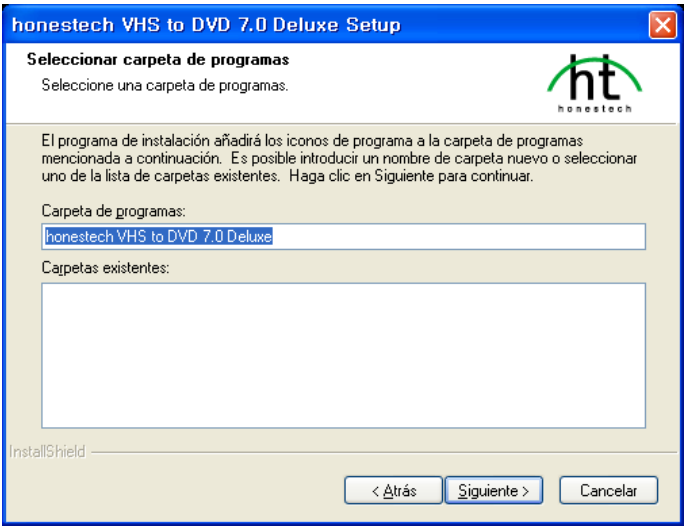
3.1.4. Lea el Contrato de Licencia. Haga clic en **[Siguiente >]** después de aceptar el Contrato de Licencia para continuar con la instalación.


honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
Contrato de licencia
Lea cuidadosamente el acuerdo de licencia siguiente.
(c) Honest Technology. Todos los derechos reservados. honestech, el logotipo de honestech y los productos de honestech mencionados aquí son las marcas comerciales o las marcas registradas de honestech. El resto de las marcas comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios. La información aquí contenida está sujeta a cambios sin aviso previo.
Acuerdo de licencia de software. HONESTECH DESEA OTORGARLE LA LICENCIA DEL SOFTWARE SÓLO SI ACEPTA TODOS LOS TÉRMINOS DE ESTE ACUERDO DE LICENCIA. Este es un acuerdo legal entre usted (usuario final individual o una entidad) y honestech. Al utilizar el software, acuerda vincularse a los términos y condiciones del Acuerdo. Si no acepta los términos de este Acuerdo, no instale ni utilice el software. Quite inmediatamente el software junto con todas las copias y devuelva el paquete de software
Acepto los términos del acuerdo de licencia
No acepto los términos del acuerdo de licencia
Imprimir
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

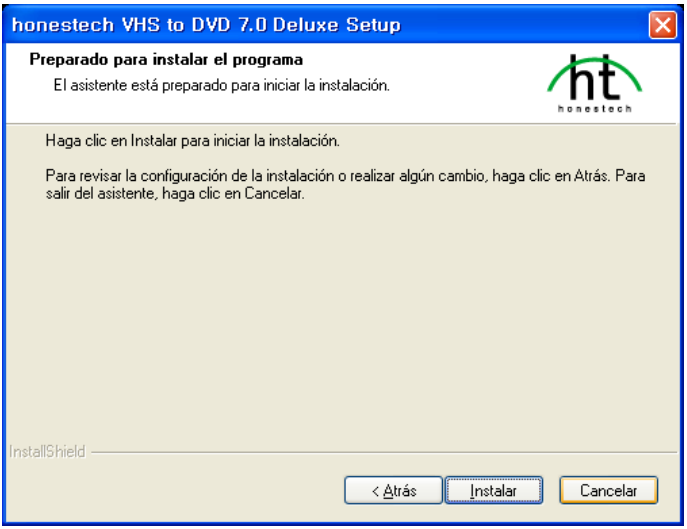
3.1.5. Haga clic en **[Cambiar…]** si desea instalar el software en una carpeta diferente. Haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.


honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
Elegir ubicación de destino
Seleccione la carpeta en la que el programa de instalación instalará los archivos.
Instalar honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe en:
C:\...\honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe
Cambiar...
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

3.1.6. Acepte la carpeta del programa predeterminada o cree su propia carpeta del programa y teclee el nuevo nombre de la carpeta. Después haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.


honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
Seleccionar carpeta de programas
Seleccione una carpeta de programas.
El programa de instalación añadirá los iconos de programa a la carpeta de programas mencionada a continuación. Es posible introducir un nombre de carpeta nuevo o seleccionar uno de la lista de carpetas existentes. Haga clic en Siguiente para continuar.
Carpeta de programas:
honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe
Carpetas existentes:
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

3.1.7. Haga clic en **[Instalar]** para iniciar la instalación del software utilizando los ajustes actuales. Si desea cambiar los ajustes, haga clic en **[< Atrás]** para regresar a la pantalla previa.

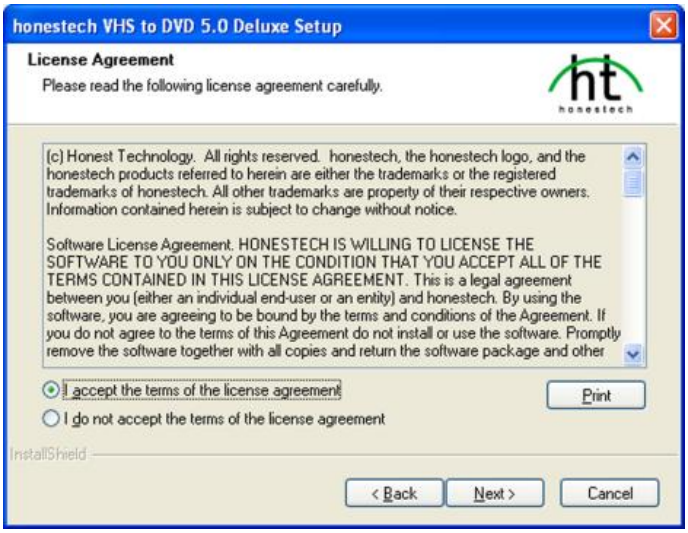

honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
Preparado para instalar el programa
El asistente está preparado para iniciar la instalación.
Haga clic en Instalar para iniciar la instalación.
Para revisar la configuración de la instalación o realizar algún cambio, haga clic en Atrás. Para salir del asistente, haga clic en Cancelar.
InstallShield
< Atrás
Instalar
Cancelar

3.1.8. La pantalla del estado de la configuración demostrará el progreso de la instalación. Por favor espere a que termine.

3.1.9. La ventana de configuración de Windows Media Runtime aparecerá; haga clic en **[Yes]** para continuar; haga clic en **[No]** si ya tiene la versión 11 de Windows Media Player o mayor ya instalada.

Windows Media Format 9 Series Runtime Setup
Welcome! This setup will install Windows Media Format 9 Series Runtime files. It is recommended you exit all other applications before continuing with this install. Do you want to continue?
Yes
No

3.1.10. Aparecerá el Contrato de Licencia para el Usuario de Windows Media; haga clic en **[Yes]** para continuar.

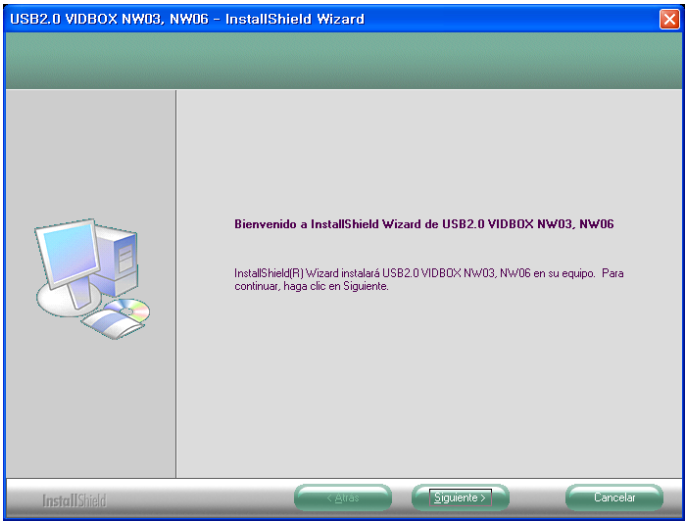

honestech VHS to DVD 5.0 Deluxe Setup
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
(c) Honest Technology. All rights reserved. honestech, the honestech logo, and the honestech products referred to herein are either the trademarks or the registered trademarks of honestech. All other trademarks are property of their respective owners. Information contained herein is subject to change without notice.
Software License Agreement. HONESTECH IS WILLING TO LICENSE THE SOFTWARE TO YOU ONLY ON THE CONDITION THAT YOU ACCEPT ALL OF THE TERMS CONTAINED IN THIS LICENSE AGREEMENT. This is a legal agreement between you (either an individual end-user or an entity) and honestech. By using the software, you are agreeing to be bound by the terms and conditions of the Agreement. If you do not agree to the terms of this Agreement do not install or use the software. Promptly remove the software together with all copies and return the software package and other
I accept the terms of the license agreement
I do not accept the terms of the license agreement
Print
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

3.1.11. Después de que se instale la Windows Media Format Series, la siguiente ventana aparecerá. Haga clic en **[OK]** para terminar la Configuración de Windows Media Runtime.

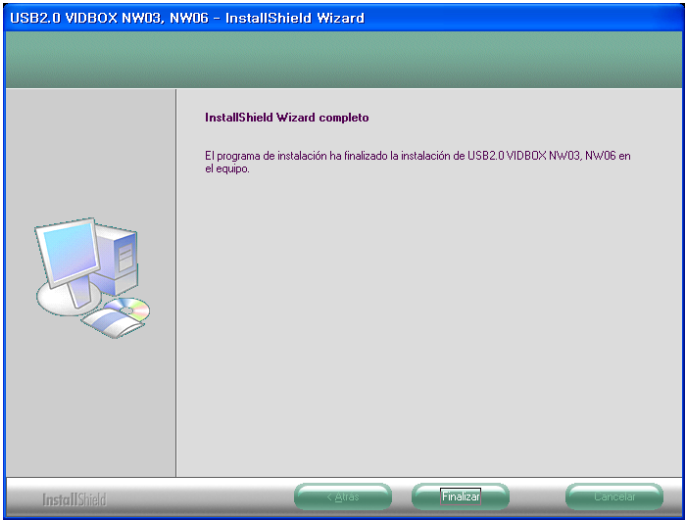
***** Una vez que se haya instalado el software completamente, el programa controlador de dispositivo para el dispositivo de captura VIDBOX se debe de instalar. Este proceso se iniciará automáticamente después de que usted haya terminado la instalación de la Configuración de Windows Media Runtime. (consulte la sección 3.2).**

3.2. Instalando el programa controlador(driver)para VIDBOX.

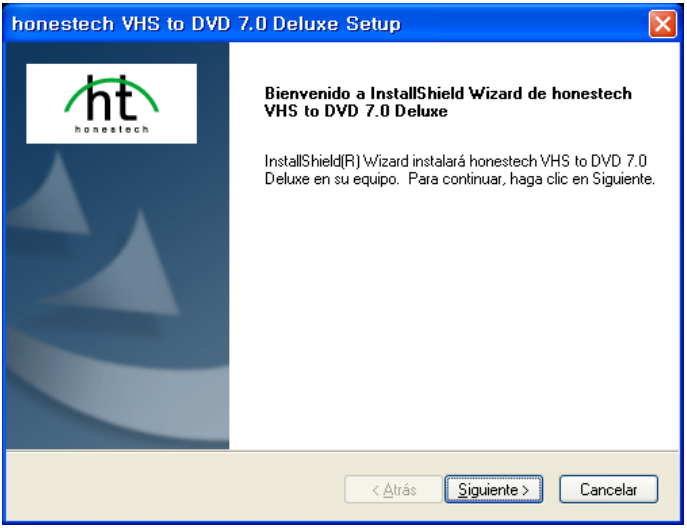
3.2.1. Por favor asegúrese que su VIDBOX **NO** este conectado a su computadora.


USB2.0 VIDBOX NW03, NW06 - InstallShield Wizard
Bienvenido a InstallShield Wizard de USB2.0 VIDBOX NW03, NW06
InstallShield(R) Wizard instalará USB2.0 VIDBOX NW03, NW06 en su equipo. Para continuar, haga clic en Siguiente.
InstallShield
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

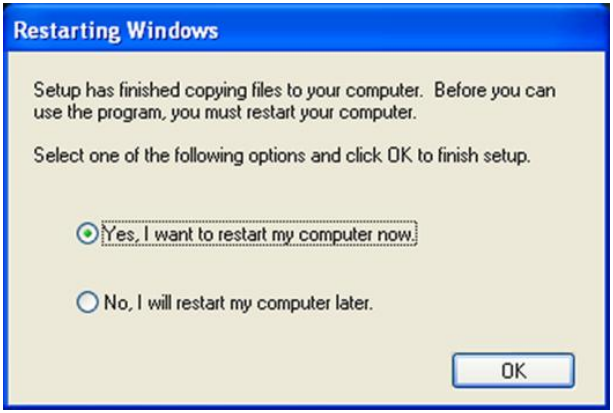
3.2.2. El programa controlador del dispositivo requerido se instaló completamente. Por favor haga clic en **[Finalizar]** para continuar.


USB2.0 VIDBOX NW03, NW06 - InstallShield Wizard
InstallShield Wizard completo
El programa de instalación ha finalizado la instalación de USB2.0 VIDBOX NW03, NW06 en el equipo.
InstallShield
< Atrás
Finalizar
Cancelar

3.2.3. Haga clic en **[Finish] (Finalizar)** para terminar la instalación.


honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
ht
honestech
Bienvenido a InstallShield Wizard de honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe
InstallShield(R) Wizard instalará honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe en su equipo. Para continuar, haga clic en Siguiente.
< Atrás
Siguiente >
Cancelar

3.2.4. El programa de configuración terminó de copiar los archivos a su computadora. Antes de que usted pueda usar **el programa y Vidbox**, se debe de reiniciar la computadora.


Restarting Windows
Setup has finished copying files to your computer. Before you can use the program, you must restart your computer.
Select one of the following options and click OK to finish setup.
Yes, I want to restart my computer now.
No, I will restart my computer later.
OK

4. Registro del Producto

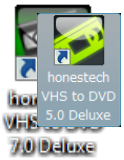
Registro del Producto
Si registra su producto, recibirá información exclusiva respecto a las actualizaciones del producto, parches y cupones de descuento.
Información para el Usuario
Clave del producto :
Nombre del Cliente * :
Correo Electrónico * :
(Nota importante: la confirmación de su registro se le mandará al correo electrónico que suministró.)
País :
MEXICO
Nota: Los campos marcados con un asterisco(*) son obligatorios.
No se debe desplegar este mensaje durante 0 días.
honestech

Complete la forma de registro para recibir información exclusiva por correo electrónico respecto a las actualizaciones del producto y cupones de descuento.

Para desactivar temporalmente el recordatorio del registro, utilice la opción de "No se debe mostrar este mensaje por x días" situada en la parte baja de la ventana; luego, seleccione el botón de Cancelar para ignorar el proceso de registro y proceder al programa.

El recordatorio de registro será desactivado permanentemente al completarse el registro.

5. Cómo iniciar el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe



Usted puede iniciar el **honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe** simplemente haciendo clic dos veces en este icono.

O bien puede iniciar el programa a través del botón del menú **Iniciar** haciendo clic en:

Iniciar → Programas → *honestech* VHS to DVD 7.0 Deluxe → *honestech* VHS to DVD 7.0 Deluxe

La siguiente pantalla del menú principal se desplegará cuando se inicie el programa.

VHS to DVD 7.0
Para Principiantes
Modo de Ayudante Fácil
Transfiera su video a DVD o Disco Blu-ray con un solo clic.
Instrucciones gráficas Paso-por-Paso le guían a través del proceso.
Para Opciones Adicionales
Modo Avanzado
Capture video proveniente de una camcorder analógica o HDV/DV, VCR o reproductor DVD.
Elimine escenas indeseadas y agregue efectos de transición.
Construya menús y grábelos en DVD o Disco Blu-ray.
Para restaurar la música vieja
Grabadora de Audio
Grabe audio proveniente de sus cassettes, discos LP, video cintas para crear archivos WMA o CD de audio.
honestech

Se recomienda el uso del **Modo de Ayudante Fácil** para todos aquellos que quieran iniciar de inmediato, que no necesitan editar video y que no requieren un menú de discos. Este modo hará una grabación sencilla de una a partir de una cinta y no guarda su grabación para uso en el futuro.

El **Modo Avanzado** se recomienda para los usuarios que necesitan hacer copias múltiples, editar grabaciones, y/o crear menús de discos. Este modo también se puede utilizar para guardar grabaciones para su uso en el futuro.

Se recomienda el uso de la **Grabadora de Audio** para grabar únicamente el sonido. Se puede utilizar para grabar sonido proveniente de varios dispositivos de audio, incluyendo tornamesas de discos LP, cassettes, y otros dispositivos que se pueden conectar a un enchufe de audio RCA/Compuesto.

6. Modo de Ayudante Fácil

El Modo de Ayudante Fácil le ayuda con la conversión de sus cintas de video a disco DVD. Desde la selección del disco y conexiones de cable hasta la grabación y el quemado, el Asistente le guía a través de todo el proceso. Los pasos son sencillos para así minimizar la confusión; sin embargo, si suceden problemas, el Asistente le avisará.

Para abrir el Modo de Ayudante Fácil, seleccione **"Modo de Ayudante Fácil"** en la pantalla del menú principal.

6.1. Paso 1. Seleccione el disco

Seleccione su tipo de disco: DVD (de capa sencilla o doble) o Blu-ray y haga clic en la flecha que apunta a su derecha para continuar.

*Estos son los tipos de discos en los que el Ayudante puede grabar tu video. El tipo más comun que se utiliza es el DVD; sin embargo, Blu-ray ofrece una imagen de mayor calidad cuando se reproduce en un aparato Blu-ray. La opción Blu-ray también requiere una señal de video proveniente de una camcorder HDV/DV (video de alta definición).

6.2. Paso 2. Inserte un disco DVD en blanco

Inserte un disco DVD en blanco en su dispositivo de discos y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para seguir adelante.

VHS to DVD 7.0
Paso 2. Inserte un disco DVD en blanco
Modo de Ayudante Fácil
Meta un DVD vacío en su drive.
-por ejemplo DVD+R/RW / DVD-R/RW
* Si se abre otra ventana con opciones en blanco después de insertar un disco, cierre la ventana o haga clic en Cancelar.
honestech

*Asegúrese de que su dispositivo de discos tiene la capacidad para grabar discos DVD. La mayoría de los dispositivos DVD ROM pueden reproducir los DVD pero no pueden grabar en ellos. Los dispositivos DVD RW son capaces tanto de reproducir como de grabar los discos DVD.

6.3. Paso 3. Seleccione Su Dispositivo de Video

Seleccione su dispositivo de reproducción de video (por ejemplo, video grabadora, cámara de video, etc.) y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

*Este será el dispositivo reproductor de video que estará reproduciendo su video mientras el Asistente lo está grabando.

6.4. Paso 3-1. Seleccione Su Conector de Video

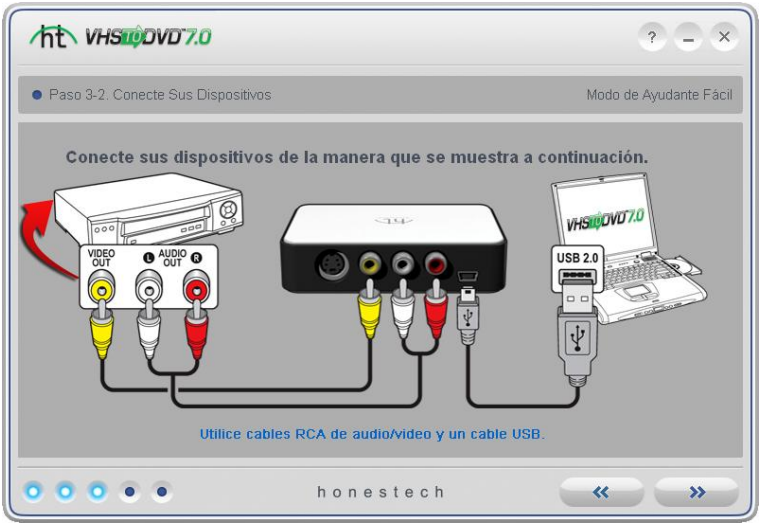
Seleccione su conector de video: RCA (Compuesto) o S-Video y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

VHS to DVD 7.0
Paso 3-1. Seleccione Su Conector de Video
Modo de Ayudante Fácil
Por favor seleccione el tipo de cable de conexión.
RCA (Compuesto)
S-Video
honestech

*Los cables tipo S-Video transmiten los videos con mayor calidad que los cables comunes RCA (Compuestos), pero no transmiten las señales de audio.
Aún se requieren los cables de audio RCA (compuestos) para hacer una conexión S-Video.

6.5. Paso 3-2. Conecte Sus Dispositivos

Conecte sus dispositivos con los cables apropiados como se muestra a continuación y haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

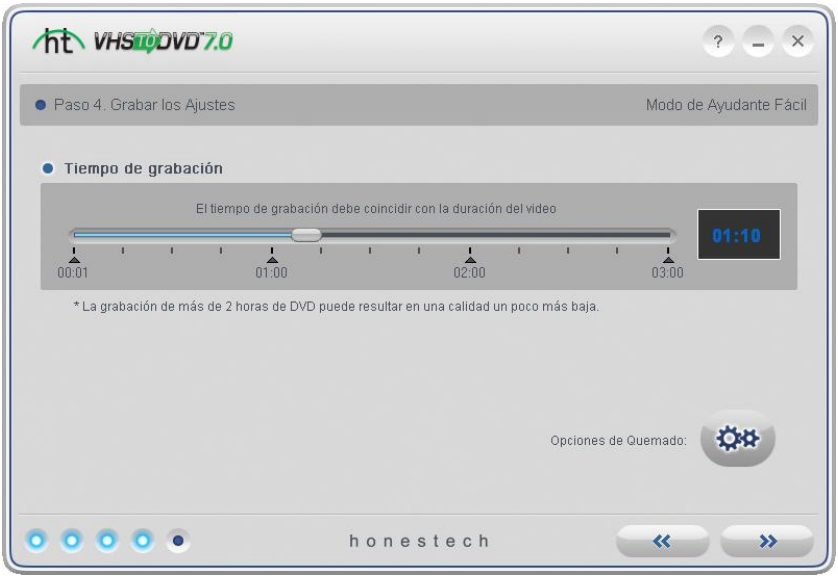


Los cables RCA (Compuestos) se muestran en la ilustración de arriba.

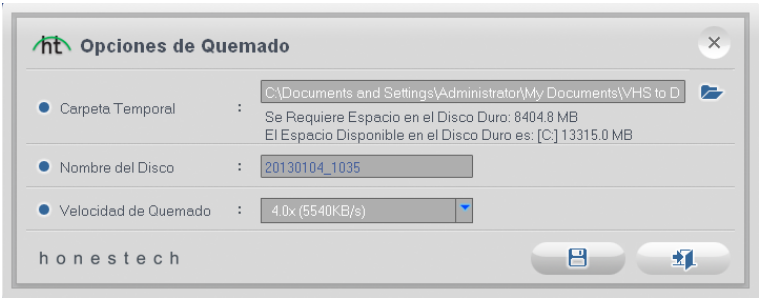
A continuación, se muestran las conexiones de S-Video con cable de audio RCA (compuesto).

6.6. Paso 4. Grabar los Ajustes

Configure sus ajustes de Grabación ajustando el deslizador **Tiempo de Grabación** hasta que iguale la duración de su video. Debido al límite en la capacidad de los discos DVD, las grabaciones hechas en un DVD de una capa que duren más de 2 horas (más de 4 horas en un DVD de doble capa) resultarán en un video de calidad más pobre.


VHS to DVD 7.0
Paso 4. Grabar los Ajustes
Modo de Ayudante Fácil
Tiempo de grabación
El tiempo de grabación debe coincidir con la duración del video
01:10
00:01
01:00
02:00
03:00
* La grabación de más de 2 horas de DVD puede resultar en una calidad un poco más baja.
Opciones de Quemado:
honestech

Utilice el botón de Opciones de Quemado para acceder a los ajustes de quemado de discos (como se muestra a continuación).


Opciones de Quemado
Carpeta Temporal
C:\Documents and Settings\Administrator\My Documents\VHS to D
Se Requiere Espacio en el Disco Duro: 8404.8 MB
El Espacio Disponible en el Disco Duro es: [C:] 13315.0 MB
Nombre del Disco
20130104_1035
Velocidad de Quemado
4.0x (5540KB/s)
honestech

La **Carpeta Temporal** la utiliza el Asistente para guardar temporalmente su video al estar grabándolo. Una vez que haya terminado, el Asistente grabará el video en su disco en blanco y automáticamente vaciará/eliminará el contenido de la Carpeta Temporal. Usted puede cambiar la localización de la Carpeta Temporal si hace clic en el botón de carpeta y selecciona una carpeta nueva.
*No se recomienda que se cambie la Carpeta Temporal a menos que el Espacio Requerido en el Disco Duro exceda el Espacio Disponible en el Disco Duro.

Nombre del Disco – utilice esta opción para crear un nombre para su disco. El nombre será visible cuando se reproduzca el disco en una computadora o en el desplegado de la interfaz de los reproductores de DVD soportados.

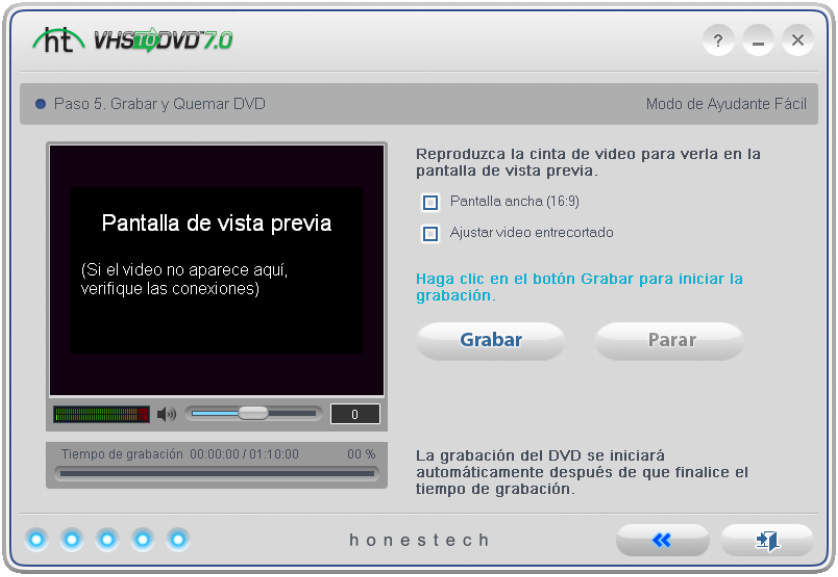
Velocidad de Quemado a Disco – utilice esta opción para especificar la velocidad que utilizará su dispositivo para quemar su disco**.**

> **Consejo:** Las velocidades de quemado más lentas típicamente darán mejores resultados. Si encuentra problemas al quemar su disco, inténtelo nuevamente bajando la velocidad de quemado.

Cuando termine los ajustes de grabación, haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

6.7. Paso 5. Grabar y Quemar DVD

Inicie la reproducción de su video para verlo en la pantalla de Presentación Preliminar. Haga doble clic en la pantalla de Presentación Preliminar para agrandar la pantalla.


VHS to DVD 7.0
Paso 5. Grabar y Quemar DVD
Modo de Ayudante Fácil
Pantalla de vista previa
(Si el video no aparece aquí, verifique las conexiones)
Reproduzca la cinta de video para verla en la pantalla de vista previa.
Pantalla ancha (16:9)
Ajustar video entrecortado
Haga clic en el botón Grabar para iniciar la grabación.
Grabar
Parar
Tiempo de grabación 00:00:00 / 01:10:00
00 %
La grabación del DVD se iniciará automáticamente después de que finalice el tiempo de grabación.
honestech

- Seleccione la opción **Pantalla ancha (16:9)** si el video aparece achatado o comprimido en la pantalla de Presentación Preliminar. Generalmente, esto solo es necesario para cintas de videocámaras DV grabadas en formato 16 × 9.

- Seleccione la opción **Corrección de Presentación Preliminar** si el video aparece entrecortado o desincronizado en la pantalla de Presentación Preliminar.

- Utilice el botón deslizador del **Volumen de Grabado** que se encuentra en la parte inferior de la pantalla de Presentación Preliminar para ajustar el volumen de grabación. Los Medidores de volumen que se encuentran a la izquierda del deslizador muestran la representación visual.
  *Para obtener el mejor volumen de grabación, ajuste el deslizador de volumen hasta que los medidores lleguen hasta la marca amarilla pero no la roja.

Consejo: Siempre es una buena idea escuchar una presentación previa de las secciones más ruidosas de su fuente de audio mientras ajusta el volumen de grabado. Esto le ayudará a evitar distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real.

• Haga clic en el botón de **Grabar** para iniciar la grabación. Haga clic en el botón de **Parar** para parar manualmente la grabación en cualquier momento.

• **El quemado del DVD** se iniciará automáticamente después de que haya transcurrido el tiempo de grabación que se muestra a continuación en la pantalla de Presentación Preliminar. El **tiempo de grabación** corresponde directamente al tiempo seleccionado en el Paso 4.
Los discos DVD se expulsarán automáticamente una vez que haya terminado el quemado.

Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.

Haga clic en el botón para abrir la puerta y para salir del programa.

7. Modo Avanzado

Para abrir el Modo Avanzado, seleccione "**Modo Avanzado"** en la pantalla del menú principal.

El Modo Avanzado combina la misma funcionalidad de grabación del Modo de Ayudante Fácil con la habilidad de administrar las conversiones de sus videos desde la grabación, a la edición y finalmente al quemado del disco.

Usted puede utilizar el Modo Avanzado para efectuar muchas funciones que incluyen:

- Grabar a partir de múltiples cintas y/o fuentes de video.
- Convertir a DVD, MPEG, AVI, WMV, DVD largo, iPod, PSP
- Convertir cintas foráneas a su estándar local
- Importar videos existentes en su computadora
- Editar y/o combinar grabaciones provenientes de una o múltiples fuentes
- Agregar transiciones, efectos especiales y texto a su video
- Ver la grabación antes de quemarla a disco para asegurar que funciona como uno quiere
- Crear menús personalizados en el disco
- Quemar en disco sus grabaciones en DVD, Blu-ray, VCD y SVCD o guardarlos como una imagen que se puede quemar a disco posteriormente

Si usted está buscando el control completo de sus grabaciones de video, el Modo Avanzado le proveerá eso y mucho más.

7.1. Captura

El Modo Avanzado se presenta con la pantalla de Captura abierta al seleccionarlo en el menú principal. Usted puede usar cualquiera de los tres modos —Capturar, Editar o Quemar— en cualquier momento, seleccionando uno en la parte superior de cada pantalla.

La pantalla de Capturar se utiliza para grabar video proveniente de cualquier fuente externa tal como una cámara de video, VCR, etc. A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Captura.

Selección de Pantalla – seleccione la sección de Capturar, Editar o Quemar que desee utilizar y el Modo Avanzado se cambiará a esa pantalla.

Cuadro de Presentación Previa – se utiliza para sustituir una televisión o monitor, para obtener una Presentación Preliminar de su video antes y durante la grabación.

Desplegado del Estado de la Grabación – muestra el formato que se seleccionó para la grabación (DVD, MPEG, VCD, WMV o DVD largo), el tiempo de grabación, el tamaño del archivo de grabación en megabites y el Tiempo Máximo de Grabación.

Volumen de Grabado – utilice este botón deslizador para ajustar el volumen de grabado, visible en los medidores de volumen ubicados arriba de la Pantalla de estado de grabado. *Para obtener el mejor volumen de grabación, fije el deslizador de volumen de modo que los medidores marquen los picos en el amarillo y no en el rojo.

Grabar y Quemar – automatiza el Modo Avanzado en forma similar al Asistente Fácil. Automáticamente quemará su video en disco después de que el cronómetro de grabación haya terminado o se haya hecho clic en el botón de Parar.

Relación de aspecto – provee la opción 4:3 para video estándar, que no es de Alta Definición (HD) y 16:9 para video HDV/DV.

Ajustes de captura – administre el formato de grabado de video, la calidad y la duración de la grabación, la ubicación de guardado y los ajustes del dispositivo y del video.

Panel de guión gráfico – todos los videoclips grabados, importados y mezclados aparecerán aquí como imágenes en miniatura.

Menú de Ayuda – puede acceder a la Guía del Usuario, el Registro del Producto, Actualizaciones del Producto e información de la Llave del Producto.

Cómo Iniciar: Captura

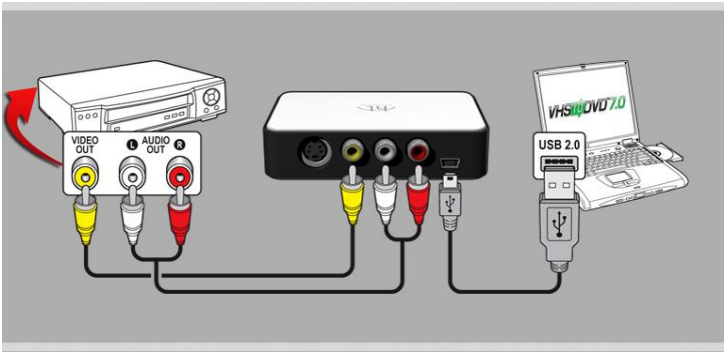
Hay cinco pasos que efectuar para capturar en el Modo Avanzado:

Paso 1 – Conexiones
Paso 2 – Ajustes de captura
Paso 3 – Ajustes Opcionales
Paso 4 – Presentación Previa
Paso 5 – Grabación

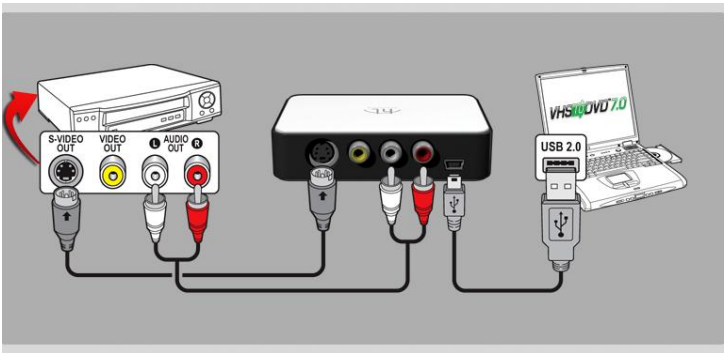
Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

7.1.1. Primer Paso - Conexiones

Primero requerirá conectar su reproductora de videos a su dispositivo de captura a tarjeta de captura.
A continuación, se muestran las conexiones para el dispositivo de captura "VIDBOX".



Las conexiones desde su reproductor de video se pueden hacer vía **cables RCA (Compuestos)** (que se muestran arriba), o con una combinación de cables **S-Video y RCA (Compuestos)** para audio (como se muestra a continuación)



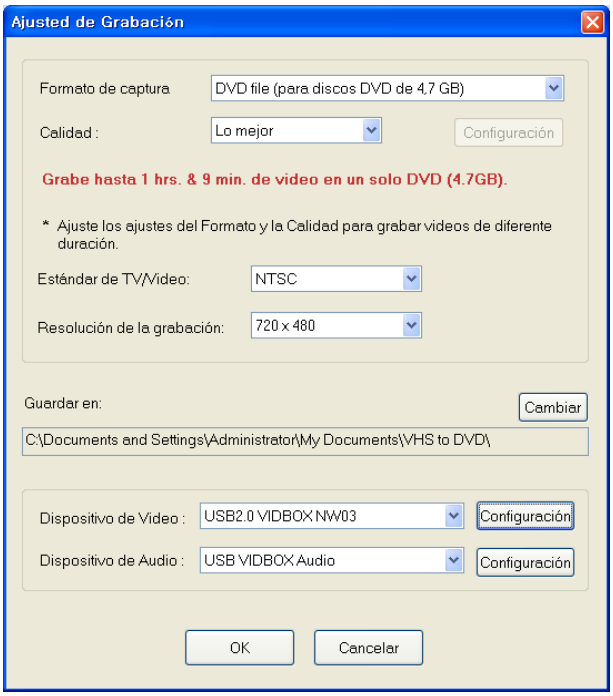
Consejo: Es muy importante que se conecte el dispositivo de captura a su computadora antes de abrir el programa VHS to DVD 7.0 para asegurar la detección adecuada del dispositivo.

7.1.2. Segundo Paso – Ajustes de captura

Antes de efectuar cualquier ajuste, se requerirá que determine los requerimientos de su producto terminado.
Como ayuda para determinar dichos requerimientos, quizás se quiera preguntar a si mismo loas siguientes preguntas:

- ¿Qué tan largo es mi video o que tan largo quiero que sea?
- ¿Lo voy a grabar en un disco o lo voy a guardar como un archivo?
- ¿Qué tipo de disco o archivo voy a grabar?
- ¿Voy a hacer ediciones?

Una vez que hará decidido los requerimientos de su grabación, acceda al panel del control de los ajustes de captura utilizando el botón de Ajustes de Captura localizado en la parte baja de la pantalla de Captura.



Formato de captura – especifique el formato de video y el tipo de disco en el que quiere que se grabe su video.
Consulte del Apéndice para mayor información respecto a cada opción de formato.

Calidad – especifique el ajuste de calidad en que se grabará su video**.**
*Esta opción, en combinación con la opción de Formato, determinará cuanto video se podrá grabar en el disco. Esto no se aplica a los Formatos de VCD o SVCD.

Resultado – esta línea indica la cantidad de video que se puede quemar en el tipo de disco que haya seleccionado en la opción de Formato de captura. Esta línea cambiará en base a los ajustes que se indiquen en los menús de Formato y Calidad. Típicamente, después de decidir respecto al formato de captura, usted podrá ajustar la calidad para así mejor determinar la longitud del video que se va a grabar.
*Si usted va a grabar varios videos, escoja el ajuste que mejor determinará la cantidad total de video que usted piensa quemar en un solo disco.

Estándar de TV y video – especifique el estándar de video en que quiere que se grabe su video, ya sea NTSC o PAL. NTSC es el estándar común para Norteamérica. Típicamente, PAL se utiliza en Europa y la Mancomunidad Británica.

> **Consejo:** Esta opción también se puede utilizar para convertir una videocinta PAL al estándar NTSC y viceversa. Consulte el Apéndice para mayor información respecto a la conversión de tipos de video.

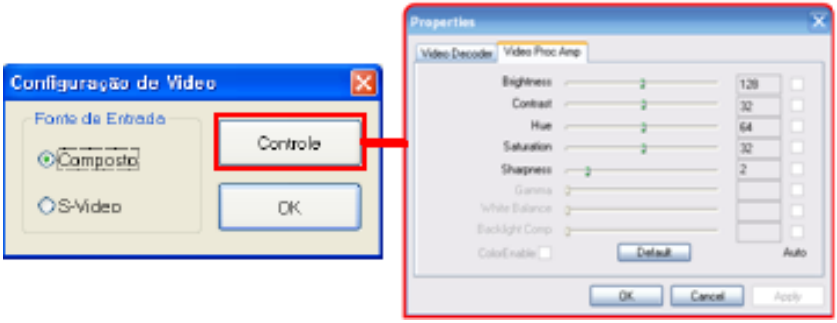
Resolución de grabación – use este menú para cambiar la resolución de grabación del video.
*Pruebe disminuyendo los valores de esta opción si experimenta un video inestable o entrecortado.

Ubicación de guardado – esta es la carpeta o el directorio en el disco duro de su computadora, donde se guardan de forma permanente todas las grabaciones de video.

Dispositivo de audio y video – use estos menús para seleccionar el dispositivo de captura de audio y video.

- Ajustes del dispositivo de video – use este botón para especificar la conexión de cable de video (compuesto o S-Video), y para acceder a los ajustes de imagen, como el brillo y el contraste, a través del botón Control y la pestaña ‘Video Proc Amp’ (consulte la imagen a continuación).

- Ajustes del dispositivo de audio – use este botón para ajustar el volumen de grabación del dispositivo.



Después de definir los ajustes, haga clic en el botón Aceptar que se encuentra en la parte inferior para cerrar el panel de ajustes de captura y regresar a la pantalla principal de captura.

7.1.3. Tercer Paso – Ajustes Opcionales

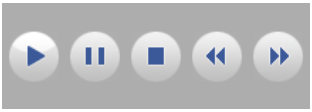
- **Establezca el Tiempo de Grabación –** El establecer un Tiempo de Grabación habilita al Modo Avanzado para que pueda parar la grabación una vez que el tiempo establecido haya transcurrido. El cronómetro no se iniciará hasta que se haga clic en el botón de Grabar. Una vez que haya terminado, todo video capturado aparecerá en el Panel de guión gráfico como una imagen miniatura. Esta opción se localiza en la parte baja de la Pantalla de Captura.

- **Grabar y Quemar –** Al seleccionar esta opción se automatizará más el proceso y ordenará al Modo Avanzado quemar su video a disco una vez que la grabación hay terminado. Esta opción requiere que se ajuste el tiempo de grabación. *Asegúrese de insertar un disco en blanco en su grabadora de discos antes de iniciar la grabación.

- **Relación de aspecto –** Seleccione la opción basándose en el tipo de video que va a grabar. Para un video estándar que no sea de Alta Definición (HD) seleccione la opción 4:3. Para un video que sea de Alta Definición (HDV/DV) seleccione la opción 16:9. *A menos que usted haya específicamente grabado su video en video HDV o DV, típicamente se debe de seleccionar la opción 4:3.

7.1.4. Paso Cuatro – Presentación Preliminar

- Conecte su reproductor de video a la computadora vía el dispositivo o tarjeta de captura si no lo ha hecho ya (consulte el Primer Paso).
- Inserte su cinta en la videocámara o el reproductor de video si es necesario y oprima "play" en el dispositivo.
- Si está capturando imágenes de una videocámara digital, conectada con un cable Firewire (IEEE1394) a su computadora, puede usar los controles de transporte de videocámara en pantalla para reproducir la cinta.



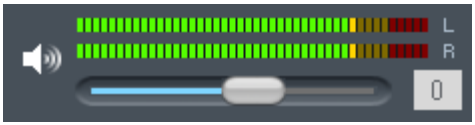
- Su video deberá aparecer en la **Ventana de Presentación Preliminar** y el audio se debe de escuchar en las bocinas de su computadora.

*Si no ve o escucha su video o si aparece con fallas por favor consulte la sección de Localización de Fallas de Video/Audio en las páginas 75-76.

- Si es necesario, puede ajustar la calidad de imagen (brillo, contraste, etc.), usando los controles deslizantes en pantalla de **B**rillo, **C**ontraste y **S**aturación.

*Puede encontrar opciones de ajuste de imagen adicionales en la pestaña 'Video Proc Amp' dentro de los Ajustes del dispositivo de video (consulte 'Segundo Paso – Ajustes de captura)

- Si es necesario, ajuste el Volumen de Grabación y evite ajustar el volumen en alto para no distorsionar el audio.



Los medidores mostrarán más barras verdes brillantes hacia la derecha a medida que el volumen de la señal aumenta. Las barras amarillas de advertencia se iluminarán a medida que el volumen se acerque peligrosamente al nivel de distorsión (demasiado fuerte), y las barras rojas, cuando la distorsión de audio sea inminente.

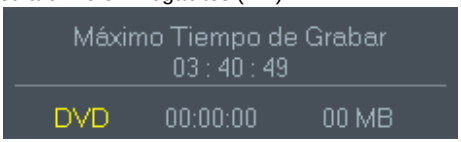
> **Consejo:** Siempre es buena idea generar una Presentación Preliminar de las secciones más fuertes de la fuente de video cuando se está ajustando el volumen de grabación. De esta forma, evitará la distorsión si la señal alcanza las barras rojas durante la grabación real.

- Cuando esté conforme con la Presentación Preliminar del video o del audio, retroceda o adelante su video hasta el punto en el que desea iniciar la grabación.

7.1.5. Quinto Paso - Grabación

Grabar – haga clic en el botón de grabar localizado en la parte baja de la pantalla de Captura cuando esté listo para capturar su video.

Desplegado del Estado de la Grabación – utilice esta pantalla para revisar el estado de su grabación; verifique el formato (DVD, SVCD, WMV, etc.) del video o supervise el tamaño de su archivo en megabites (MB).



El **Tiempo Máximo de Grabación (TMG)** indica cuantas horas de grabación de video están disponibles en el disco duro de su computadora (el TMG máximo es de 23 horas, 59 minutos y 59 segundos independientemente del tamaño del disco duro o el espacio disponible en este). *Consulte el Apéndice para obtener más información.

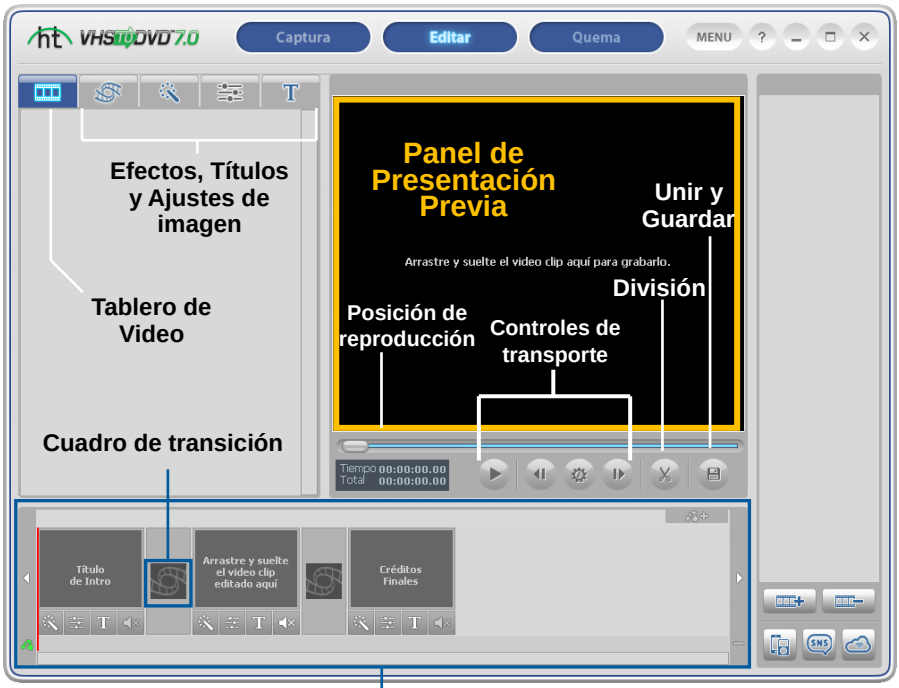
Instantánea – use el botón de instantánea , que se encuentra arriba del botón Parar, para capturar imágenes de su video. La función de instantáneas se puede utilizar cuando se genera una Presentación Preliminar o cuando se graba un video.

Parar – haga clic en el botón de parar cuando esté listo para parar el proceso de captura. Todo video capturado aparecerá en el Panel de guión gráfico, localizado a la derecha, como una imagen miniatura.

desea eliminar algún videoclip capturado del Panel de guión gráfico, primero seleccione el videoclip y luego haga clic en el botón para eliminar que está en la parte baja del panel.

Puede repetir el proceso para grabar más cintas, se puede desplazar a la pantalla de Edición si requiere editar o se puede ir directamente a la pantalla de Quemar para quemar su(s) grabación(es).

7.2. Editar



En la pantalla de edición, puede dividir sus videoclips en segmentos más pequeños, acomodar los segmentos dentro de un guión gráfico, agregar música de fondo y transiciones, aplicar efectos y sobreponer texto.

*La edición es un proceso opcional y no es un paso requerido en el proceso de conversión. Si no requiere hacer ediciones, debe de seleccionar el botón de Quemar situado en la parte superior de la pantalla.

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Edición.

Tablero de Videoclips – despliega cualquier videoclip que usted haya editado o dividido en el Panel de Presentación Preliminar. Los clips se despliegan en formato miniatura.

Pestañas de Efectos – escoja entre una amplia gama de transiciones, efectos especiales y títulos.
Panel de Guión Gráfico – arrastre y suelte sus clips editados desde el Tablero de Videoclips hasta aquí. Organice, agregue transiciones y títulos en texto, aplique efectos especiales y agregue créditos de introducción y finales.

Panel de guión gráfico – todos los videoclips grabados, importados y unidos aparecerán aquí como imágenes en miniatura.

Panel de Presentación Previa – se utiliza para la presentación previa y para editar sus videoclips. Empiece aquí para iniciar el proceso de edición.

Una y Guarde – se utiliza para unir clips en el Panel de Guión Gráfico y guardar un videoclip nuevo y terminado.

Cómo Iniciar: Editar

Son cuatro los pasos necesarios para editar en el Modo Avanzado y dos opcionales.

Paso 1 – Presentación Previa del Videoclip
Paso 2 – Dividir el Videoclip
Paso 3 – Acomodar el Videoclip
Paso 4 – Efectos, títulos y ajustes de imagen (opcional)
Paso 5 – Agregar/Deshabilitar el Audio (opcional)
Paso 6 – Unir y Guardar (opcional)

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

7.2.1. Primer Paso – Presentación Previa del los Videoclips

Para iniciar la edición, haga clic dos veces en un videoclip en el Panel de guión gráfico para reproducirlo en el Panel de Presentación Previa. También puede arrastrar y soltar el videoclip en el Panel de Presentación Previa para iniciar el proceso de edición. Una vez que se haya cargado, puede utilizar los controles de transporte que se encuentran en la parte baja del Panel de Presentación Previa para ver sus videoclips y localizar los puntos de edición.

Reproducir: haga clic para iniciar la presentación del video.

Pausa: haga clic para hacer una pausa en la presentación del video.

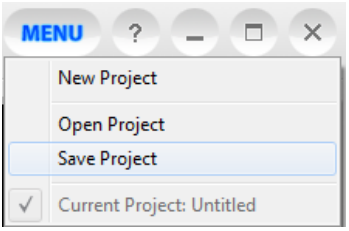
Cuadro previo: haga clic para retroceder el video.

Cuadro siguiente: haga clic para avanzar el video.

Velocidad de Brincar Cuadro: haga clic para cambiar la velocidad con la cual los botones de Cuadro Previo y Cuadro Siguiente retroceden y avanzan el video. *Es muy útil para hacer ediciones precisas.

Cabeza de reproducción: indica la localidad de la presentación previa dentro de un videoclip. La cabeza de reproducción puede ser arrastrada hacia la derecha o izquierda para ajustar, en el Panel de Presentación previa, a posición de la presentación previa de su video. *La Cabeza de Reproducción también indica donde sucederá una división si se hace clic en el botón de división.

Guardar proyecto – Cuando tiene que guardar una edición en progreso para terminarla más tarde, use la opción Guardar proyecto que se encuentra en el botón Menú en la esquina superior derecha de la pantalla Editar.



Cuando se muestra el mensaje, ingrese un nombre descriptivo que coincida con el del proyecto y guárdelo en una ubicación conocida en su disco duro.

*El proyecto se guardará como un **archivo de proyecto** VHS a DVD. Consulte el Apéndice para obtener más información acerca de los archivos de proyecto.

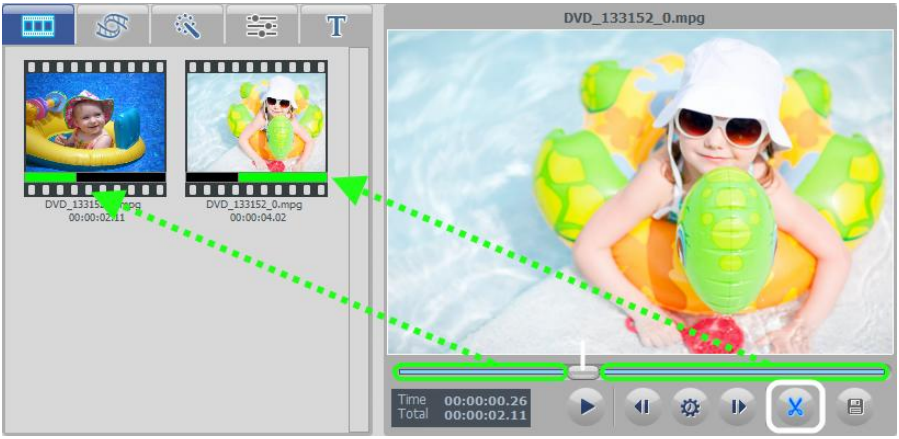
7.2.2. Segundo Paso – División de un Videoclip

Una vez que haya localizado una sección en su video que requiere una edición, ya bien si es un corte, una transición o un efecto especial, requerirá dividir su videoclip para aislar la sección que requiere la edición.

La función de división es similar a cortar negativos o tiras de película.
Cortar un negativo físico con unas tijeras lo divide en dos. Dividir un video en la sección de edición funciona de la misma manera, lo que produce dos videoclips que automáticamente se colocan en el Tablero de Video.

División – Utilice el botón de División para dividir su videoclip en su posición actual de reproducción o el cuadro de video que aparece en el panel. Use los controles **Pausar**, **Cuadro previo** y **Siguiente cuadro** en caso de necesitarlos para localizar una escena o un cuadro exactos y dividir el video.

El video será dividido en dos segmentos (antes de la cabeza de reproducción/después de la cabeza de reproducción) y los segmentos automáticamente serán colocados en el Tablero de Videoclips a la izquierda.

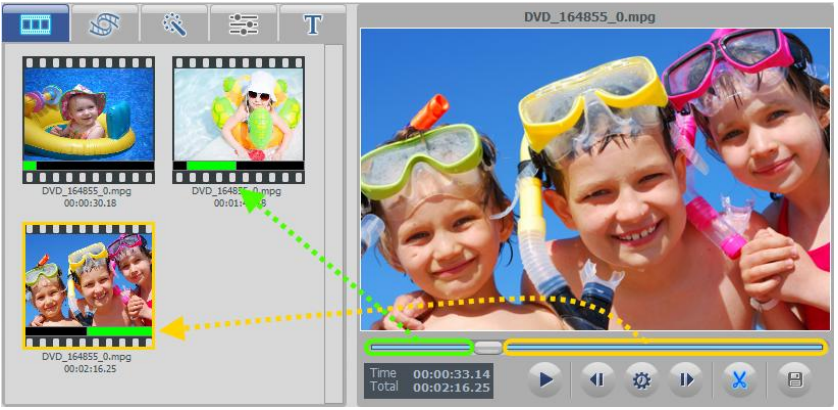


Para dividir un segmento nuevamente, seleccione el segmento del videoclip en el Tablero de Videoclips y se reproducirá automáticamente en el Panel de Presentación Previa.

Localice el punto dividido en el Panel de Presentación Previa y haga clic en el botón Dividir (resaltada con un círculo blanco).

> **Consejo:** Use los controles de **Pausa, Cuadro Previo y Siguiente Cuadro** (resaltados con un círculo azul) para ayudarlo a localizar y hacer divisiones más precisas. Use el botón de **Velocidad de brincar cuadros** para cambiar la velocidad de los botones de Cuadro previo y Siguiente cuadro.

Cuando se divide un videoclip se obtienen dos partes (antes de la cabeza de reproducción/después de la cabeza de reproducción) y ambas partes se colocan automáticamente en el Tablero de Videoclips a la izquierda.



Para identificar las escenas, se muestra una barra negra debajo de cada segmento dividido, que representa el video original completo. Dentro de la barra negra, hay una barra verde más corta que muestra la ubicación de ese segmento dentro del video original. La barra verde es lo que se reproducirá del video original cuando seleccione ese segmento

También encontrará el tiempo de duración debajo de cada videoclip junto con el nombre del archivo original grabado de donde se extrajo el videoclip..

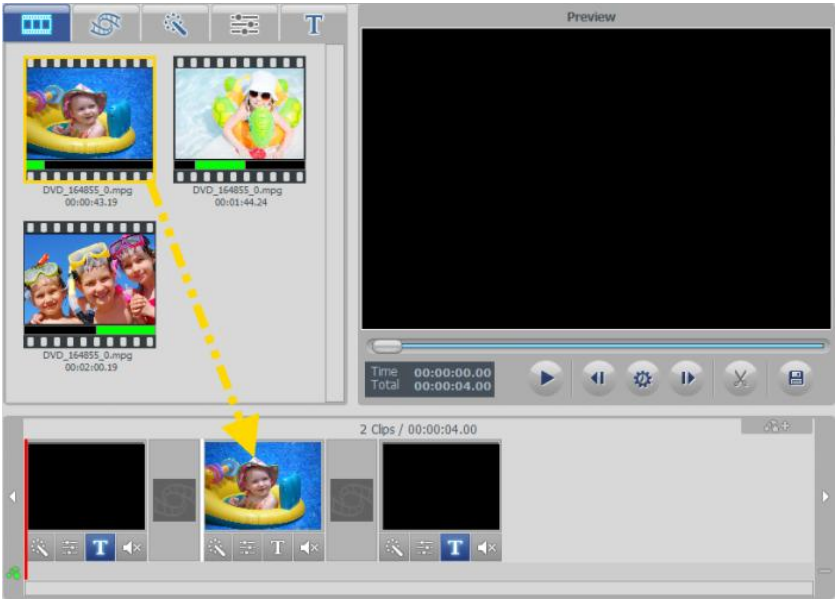
7.2.3. Tercer Paso – Acomodar los Videoclips

Después de dividir su video en segmentos más pequeños o videoclips, usted podrá empezar a acomodarlos en el **Panel del Guión Gráfico**.
Puede ser que usted ya haya notado que el Guión Gráfico ya contiene tres cuadros en blanco con texto.

El primer y último cuadro están reservados para crear **Títulos de Introducción y Créditos Finales** personalizados para su video. *Se pueden eliminar hacienda clic en el botón derecho del ratón en uno o ambos y seleccionando 'Borrar' del menú emergente. Los cuadros de título borrados se mantendrán pero en forma gris. Para agregar un cuadro de Título nuevamente, haga clic en el botón derecho del ratón estando el cursor sobre cualquier parte del Guión Gráfico y seleccione 'Agregar título de introducción o créditos finales'.

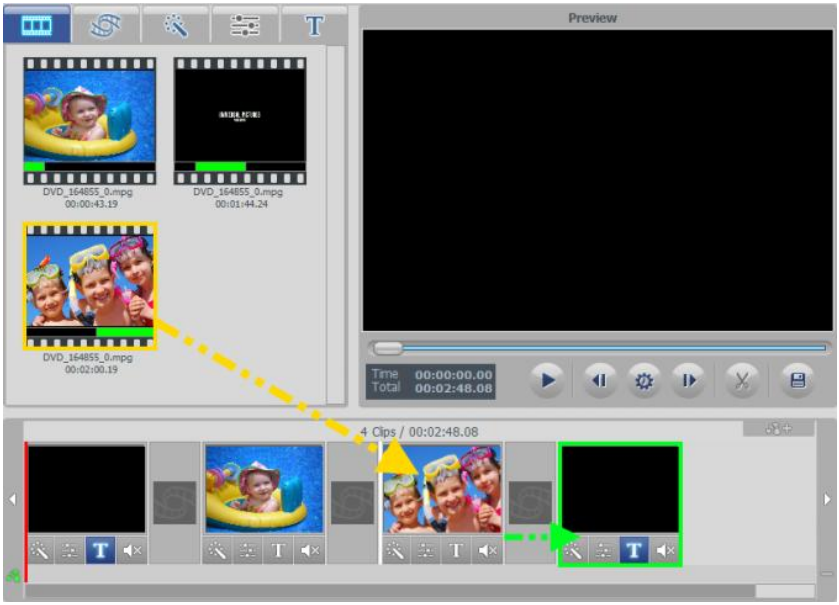
El cuadro de en medio es donde se debe de agregar al Tablero del Guión Gráfico el primer videoclip o imagen.

Para desplazar sus videoclips al Tablero del Guión Gráfico, seleccione un segmento del Tablero de Videoclips y arrástrelo hasta el Panel del Tablero del Guión Gráfico situado en la parte baja de la pantalla de edición.



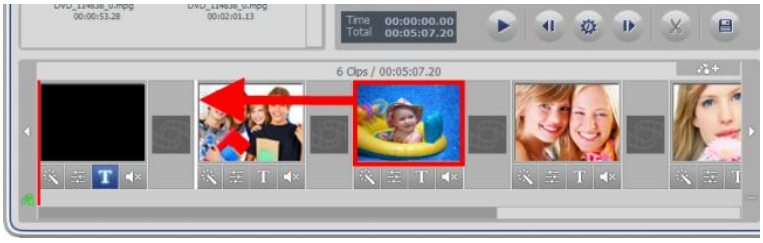
Al dejar caer el segmento en el cuado de en medio, usted podrá notar una barra blanca que aparece indicando donde su videoclip será colocado.

Se pueden agregar videoclips adicionales a los lados del video clip de en medio pero no antes o después de los cuadros de títulos de Introducción y Final. Al agregarse videoclips, el cuadro de Título Final automáticamente se desplazará a la derecha haciendo lugar para cada videoclip o imagen nuevo.



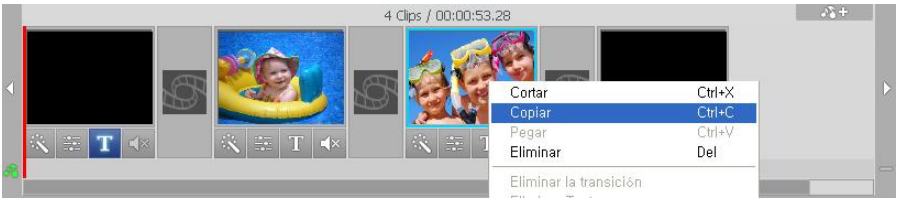
En la imagen de arriba se muestra un videoclip, (remarcado en naranja) que está siendo arrastrado del Tablero de Videoclips a la izquierda y agregado al Panel de Guión Gráfico. El recuadro verde es el videoclip de Título de Final, que se corre a hacia la derecha para darle lugar al videoclip remarcado en naranja.

También puede desplazar videoclips dentro del Panel del Guión Gráfico arrastrando y soltando cuadros. Al arrastrar un cuadro hacia la izquierda o derecha le cambiará de posición. Una barra vertical blanca aparecerá para indicar donde será colocado el cuadro dentro de la secuencia del Guión Gráfico.

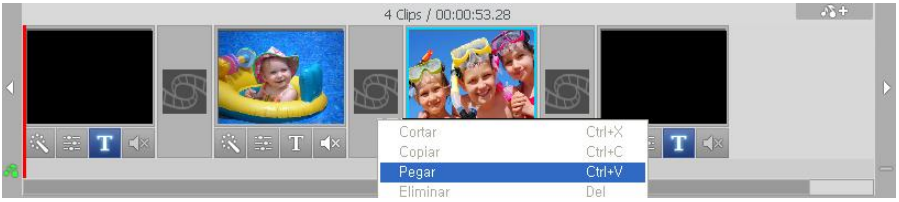


Consejo: Para desplazar varios cuadros de video, mantenga oprimidas las teclas de Shift (Mayúsculas) y ctrl. (Control); después arrastre y suelte los cuadros en el lugar deseado. Cada cuadro de video seleccionado se desplazará en grupo a la nueva localidad y se acomodarán en el orden de la secuencia origina.

Los cuadros de video también se pueden cortar o copiar para posteriormente pegarlos en otro lugar dentro del Panel de Guión Gráfico mediante haciendo clic en el botón derecho del ratón del cuadro de video en particular y seleccionando el comando adecuado del menú emergente.

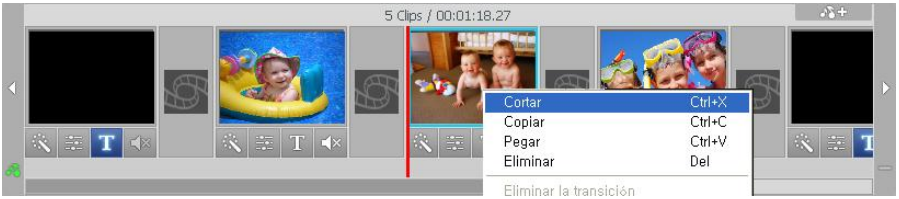


Cuando se vaya a pegar un cuadro de video en el Guión Gráfico, haga clic en el botón derecho del ratón cuando el cursor esté entre dos cuadros y seleccione el comando de pegar para colocar el videoclip entre estos.



Para agregar una imagen al Guión Gráfico, importe su imagen al Panel de guión gráfico con el botón Importar que se encuentra en la parte inferior, y luego arrástrela desde el Panel de guión gráfico hasta la ubicación deseada en el Guión Gráfico.

Para retirar completamente un videoclip o una imagen del Panel del Guión Gráfico, haga clic en el botón derecho del ratón estando en cursor sobre el cuadro del video o de la imagen y seleccione 'Borrar' o 'Cortar' de menú emergente.



El cuadro desaparecerá del Guión Gráfico pero la copia original del video o de la imagen permanecerá arriba en el Tablero de Videoclips arriba o en el Panel de guión gráfico a la derecha.

Para ver previamente lo que desea dentro del Panel del Guión Gráfico, seleccione un cuadro y haga clic en el **botón de Reproducir** en el Panel de Presentación Preliminar.

Una barra vertical roja se desplazará a través del Guión Gráfico al momento que se reproduce el arreglo indicando la posición de las cabezas de reproducción para ese cuadro.

Cuando haya terminado su edición, usted puede proceder directamente a la pantalla de Quemar (página 52) y agregar efectos opcionales y música de fondo utilizando la siguientes instrucciones

Para visualizar qualquer elemento dentro do Painel do Storyboard, selecione um quadro e clique no botão **Reproduzir** no Painel de Pré-visualização.

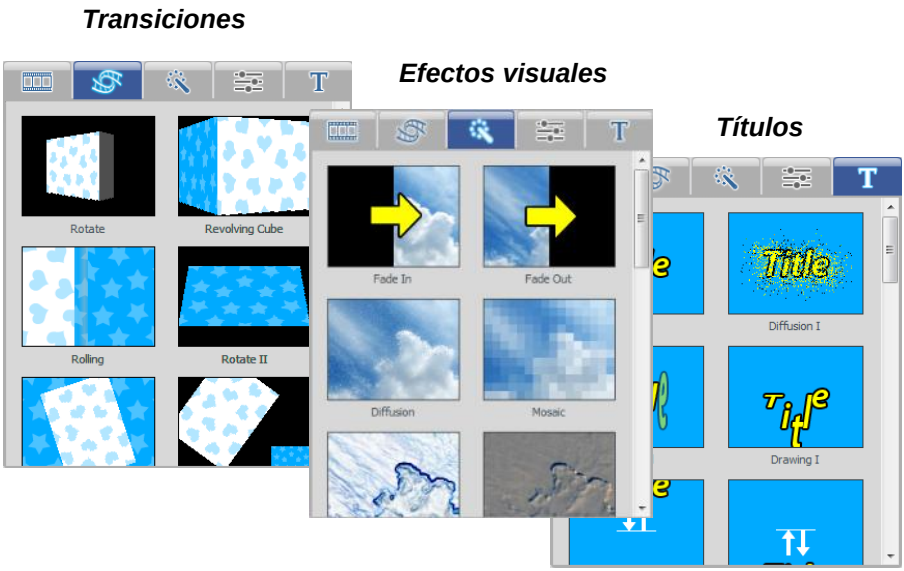
Uma barra vermelha vertical rolará pelo Storyboard durante a reprodução, indicando a posição do controle deslizante para aquele quadro.

Ao terminar a edição, você pode mesclar e salvar o conteúdo do Storyboard usando o recurso Mesclar e Salvar (página 52) ou ver as Etapas Quatro e Cinco para adicionar efeitos opcionais e música de fundo.

7.2.4. Cuarto Paso – Efectos, títulos y Ajustes de imagen (opcional)

La pantalla para Editar incluye una gran selección de efectos especiales opcionales que se pueden utilizar para mejorar visualmente su video.

Para acceder a dichos efectos, seleccione una de las tres pestañas de efectos situadas arriba del Tablero de Videoclips. Transiciones, Efectos o Títulos



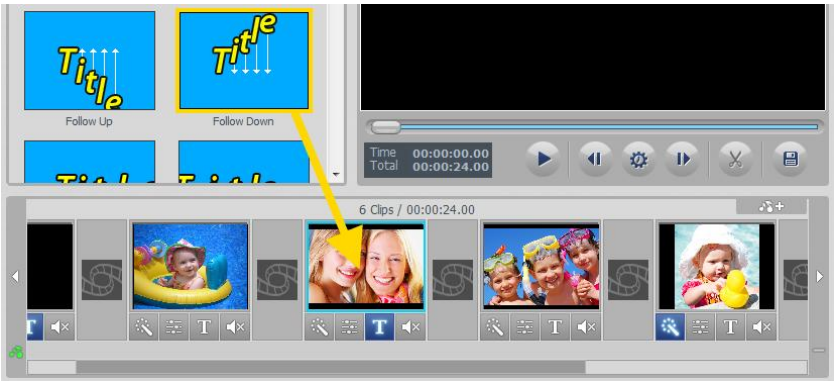
Transiciones: se utilizan para proveer de un estilo o mejorar el cambio de un cuadro a otro. Para agregar una transición, arrastre una de la pestaña de Transiciones y suéltela en el cuadro de transición entre dos cuadros en el Panel del Guión Gráfico.

Para eliminar una transición, haga clic en el botón derecho del ratón estando el cursor sobre el cuadro de transición y seleccione 'Eliminar transición' del menú emergente.

Efectos especiales: agregue efectos únicos e interesantes a su video.
Para agregar efectos visuales, arrastre uno de la pestaña de Efectos Visuales y suéltelo en cualquier cuadro de imagen o video dentro del Panel del Guión Gráfico.

El icono de efectos se encenderá en la parte inferior del cuadro indicando que se aplicó un efecto visual al mismo. Para retirar un efecto, haga clic en el botón derecho del ratón estando el cursor sobre el cuadro afectado y seleccione 'Eliminar efecto' del menú emergente.

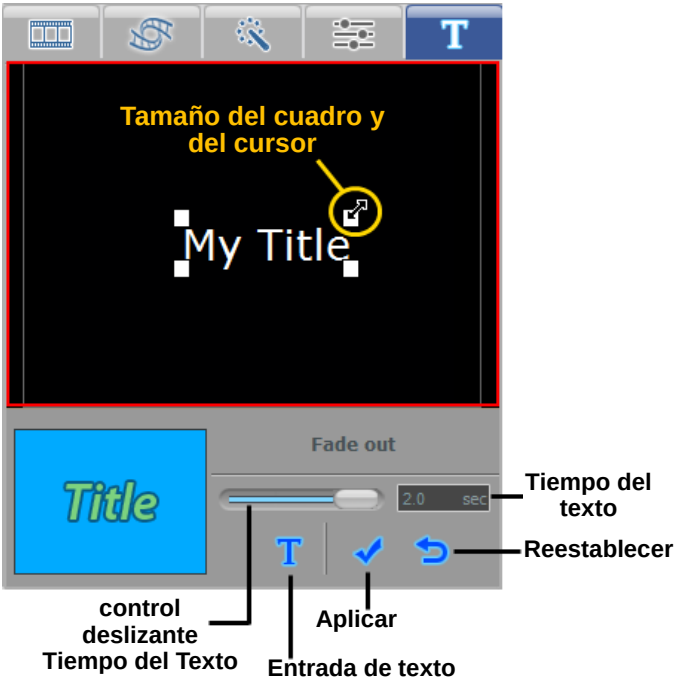
Títulos: se pueden agregar títulos de texto en cualquier cuadro dentro del Panel de Guión Gráfico, iclusive los cuadros de inicio (título de inicio) y de finalización (créditos de cierre). Para agregar un título, arrastre uno de la pestaña de Títulos y suéltelo en cualquier cuadro del Panel del Guión Gráfico.



El icono de Título aparecerá en la parte inferior del cuadro indicando que se aplicó un título.

Para personalizar el título, haga clic en el icono de Título para abrir el **Editor de Textos** que se muestra a continuación:

Editor de Textos:



Entrada de texto - use el botón Entrada de Texto para personalizar el título, cambiar la fuente y el color, agregar sombras. etc.

Posición del título - ajuste la posición de un título dentro de la pantalla negra de Presentación Preliminar colocando el cursor del mouse sobre el texto, y arrastrando con el cursor de 4 flechas .

Tamaño del título - aumente o reduzca el tamaño de un título colocando el cursor del mouse sobre una de las cuatro cajas de las esquinas y arrastrando en diagonal con el cursor de 2 flechas

Tiempo del texto - use el control deslizante Tiempo del Texto para ajustar el tiempo que el título permanecerá en pantalla.
*El Tiempo del Texto depende de la duración del cuadro seleccionado en el Guión Gráfico.

Duración: la duración de de los cuadros de título de inicio y de finalización se puede modificar haciendo clic con el botón derecho en ambos cuadros en el Guión Gráfico y seleccionando **"Fijar duración"** desde el menú desplegable.

Ingrese la duración deseada (horas, minutos o segundos) en las cajas blancas.
Color de fondo - use el menú desplegable de colores de fondo para personalizar el color de fondo del cuadro seleccionado en el Guión Gráfico.

Cuando haya terminado de editar un título, haga clic en el botón de **Aplicar** para asegurar sus cambios y cerrar el Editor de Textos.
Para retirar un título, haga clic en el botón derecho del ratón mientras el cursor está en el cuadro del título y seleccione **'Eliminar texto'** del menú emergente

Ajustes del imagen: haga ajustes al Brillo, Contraste y Saturación de los cuadros de video e imágenes en el Guión Gráfico.

Para efectuar ajustes, seleccione el botón **Procesamiento de imagen** situado que se encuentra en la parte inferior de cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico.

La sección Procesamiento de imagen se activará arriba del Guión Gráfico y podrá acceder a los botones deslizadores del Brillo, Contraste y Saturación.

Mueva las barras deslizaderas hacia la derecha o la izquierda para efectuar ajustes.

Los ajustes se pueden hacer en tiempo real presionando el botón de Reproducción en el Panel de Presentación previa y moviendo los deslizadores individuales durante la reproducción.

Reestablecer: use este botón para reestablecer los ajustes a sus valores preestablecidos.

OK: use este botón para confirmar y guardar cualquier ajuste.

Cancelación: use este botón para deshacer cualquier ajuste y salir del panel.

El botón de Procesamiento de imagen se encenderá en la parte inferior del cuadro para indicar los ajustes de imagen que se han aplicado.

7.2.5. Quinto Paso – Agregar/Deshabilitar el Audio (opcional)

La pantalla de Editar le permite importar archivos de audio a agregarlos a cualquier cuadro dentro del Panel del Guión Gráfico.

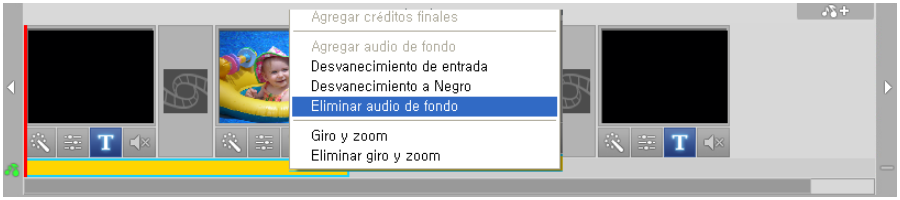
Para agregar un archivo de audio, dentro del Panel del Guión Gráfico, primero seleccione el cuadro al que desea agregar audio y después haba clic en el botón **Agregar audio de fondo** en la parte superior derecha del Guión Gráfico.

Una ventana de navegación de la ventana se abrirá para que usted pueda seleccionar el archivo de audio almacenado en su computadora o en un dispositivo externo de almacenamiento. Seleccione su archivo y haga clic en el botón de Abrir.

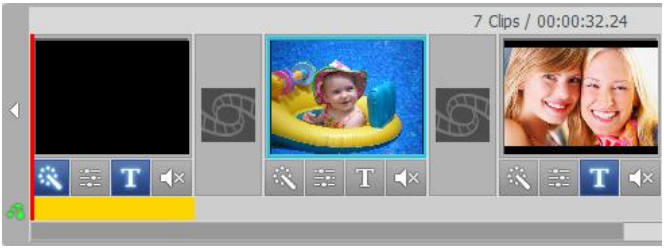
El archivo de audio que se agregó aparecerá en la parte inferior del cuado en la pista de Audio como una barra de color.

Si la pista de audio de fondo excede el período del cuadro seleccionado, el archivo de audio también aparecerá y se reproducirá debajo de los cuadros que siguen hasta que se llegue a su límite de tiempo. Consulte el ejemplo situado arriba en el cual el archivo de audio se agregó al primer cuadro pero se extiende hasta el segundo.

Usted puede recortar el audio de fondo a cuadros específicos haciendo clic en el botón derecho del ratón cuando el cursor esté sobre cualquier cuadro donde no se desea audio y seleccionando 'Eliminar audio de fondo' en el menú emergente.

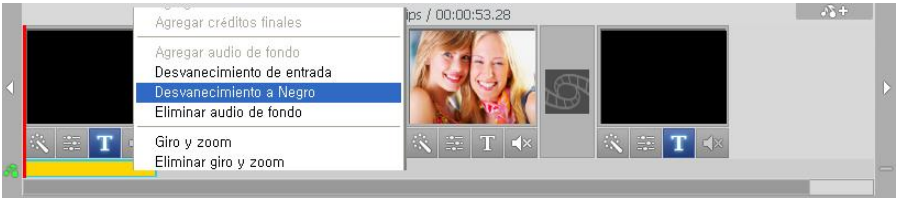


La barra de color y el archivo de audio serán recortados al cuadro o cuadros precedentes.



Cuando se esté recortando un archive de audio, como en el ejemplo anterior, esencialmente usted esta recortando su archive de audio. En dicha situación, usted podrá encontrar que el audio se corta repentinamente.

Para ayudar a mejorar finales abruptos de su audio, haga clic en el botón derecho del ratón mientras el cursor está en la barra de colores que representa su archivo de audio y seleccione la opción 'Desvanecimiento de Salida' del menú emergente.



Puede utilizar la opción 'Desvanecimiento de entrada' en el menú emergente para incrementar lentamente el volumen del audio durante los primeros pocos segundos. Esto puede ayudar a proveer transiciones más suaves desde un archivo de audio al siguiente o crear una introducción más interesante.

La opción de Eliminar el audio de fondo, como se muestra en la gráfica arribe, también se puede seleccionar desde un menú emergente si usted requiere retirar completamente el archivo del audio de la pista de Audio.

Nota: Las barras de color siempre llenarán el espacio debajo del cuadro, aún cuando el tiempo de reproducción del audio termine antes de que termine el cuadro. No es posible agregar más de un archivo de audio a un solo cuadro o ajustar la barra de color a menos un cuadro completo.

Para agregar archivos de audio adicionales al Panel del Guión Gráfico, simplemente repita estos pasos a continuación:

1. Seleccione un cuadro en el Guión Gráfico.
2. Haga clic en el botón **Agregar audio de fondo** y seleccione su archivo.
3. Recorte y Desvanezca si fuera necesario.

También es posible silenciar o deshabilitar la porción de audio grabado en tus cuadros de video dentro del Panel del Guión Gráfico. Esto puede ser de ayuda para escuchar mejor el audio de fondo o cuando se está tratando de crear montajes de música y video.

Para silenciar el audio grabado, haga clic en el botón **Silenciador** (Mute) situado directamente debajo de cualquier cuadro de video dentro del Panel del Guión Gráfico.

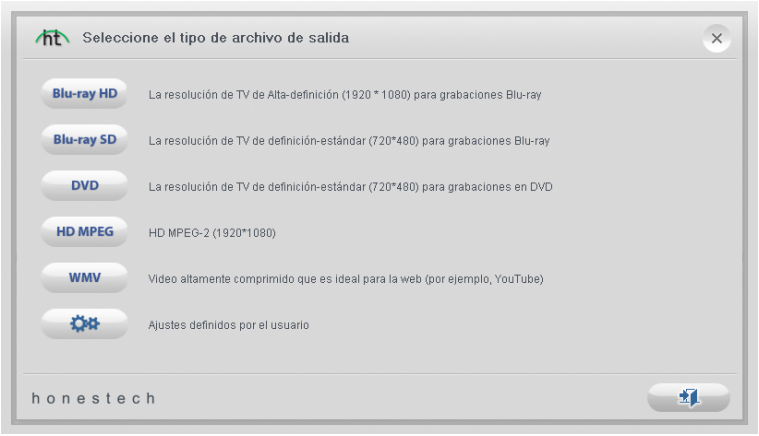
El botón Silenciador se encenderá en la parte inferior del cuadro para indicar que el audio ha sido silenciado.

7.2.6. Paso Seis – Unir y Guardar (opcional)

Cuando haya terminado de editar y personalizar su video, puede seleccionar el primer segmento o cuadro en el panel del Guión Gráfico y haga clic en 'Reproducir' en el Panel de Presentación Previa para revisar todo el contenido del Guión Gráfico.

Si está satisfech(o)(a) con su película y piensa quemarla a un DVD, seleccione el botón **Unir y Guardar** que está debajo del Panel de Presentación Previa, para aplicar los cambios (editar), combinar todos los videoclips y transiciones en el Guión Gráfico y guardar el nuevo archivo de video.

Después de hacer clic en el botón de **Unir y Guardar**, se le pedirá que escoja el tipo de archivo de salida que corresponde al tipo de disco que va a grabar o que cumple con los requerimientos de archivo necesarios para reproducir el video en su computadora o para subirlo a la Internet


Seleccione el tipo de archivo de salida
Blu-ray HD
La resolución de TV de Alta-definición (1920 * 1080) para grabaciones Blu-ray
Blu-ray SD
La resolución de TV de definición-estándar (720*480) para grabaciones Blu-ray
DVD
La resolución de TV de definición-estándar (720*480) para grabaciones en DVD
HD MPEG
HD MPEG-2 (1920*1080)
WMV
Video altamente comprimido que es ideal para la web (por ejemplo, YouTube)
Ajustes definidos por el usuario
honestech

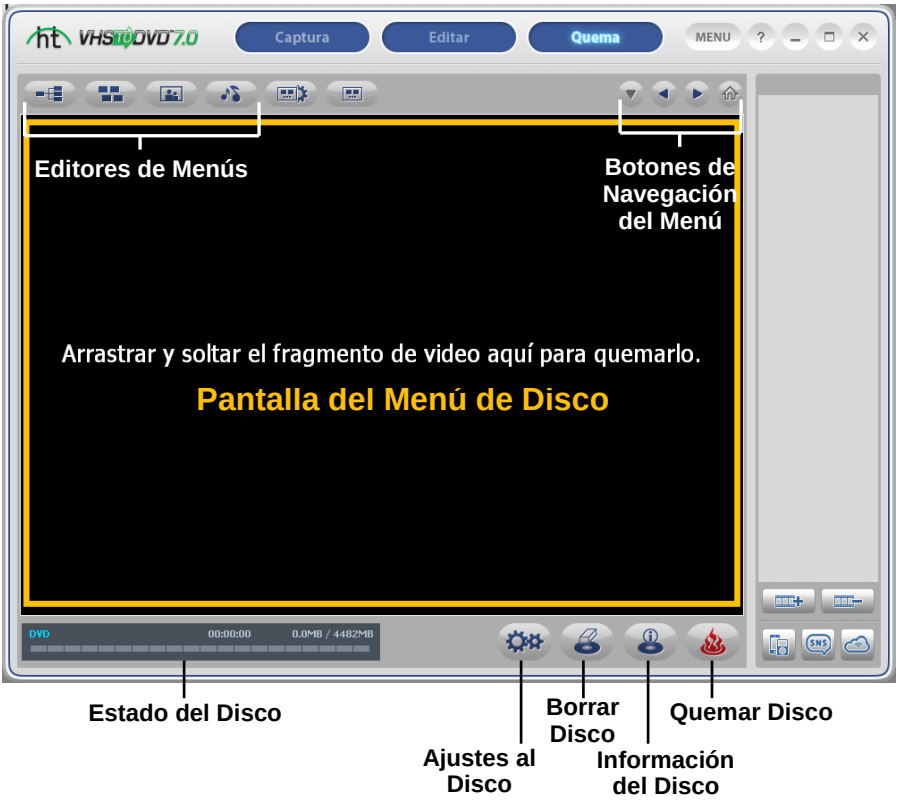
*Se recomienda que seleccione el mismo formato de disco que seleccionó en la pantalla de Captura antes de grabar. Típicamente, se seleccionaría la opción DVD o Blu{ray HD/SD, sin embargo para necesidades más avanzadas, usted puede seleccionar la opción de ajustes definidos por el Usuario para personalizar su propio archivo de salida.

Tip: Si desea tiempos de entrega más rápidos al Unir y Guardar en el DVD, elija la opción de ajustes definidos por el Usuario, a continuación seleccione 'DVD/VCD (MPEG)' del menú emergente y, de la pantalla de ajustes siguiente, elija entre la opción MPEG Rápido o Entrega Inteligente. Ignore las opciones restantes.

Cuando se le pida, provea un nombre de proyecto descriptivo que corresponda a su película y guárdela en una localidad conocida en su disco duro.

El contenido del guión gráfico se guardará como un archivo nuevo de video en su disco duro y también aparecerá como una gráfica en miniatura en el Panel de guión gráfico para quemar en un disco en la pantalla Quemar

7.3. Quema



La pantalla de Quemar se utiliza principalmente para crear menús y grabar sus videoclips a un disco. Usted puede escoger de una lista de temas predeterminado o puede personalizar su propio menú para incluir capítulos. imágenes de trasfondo personales y música de fondo. También podrá quemar múltiples tipos de discos incluyendo DVD, Blu-ray, SVCD y VCD. *La disponibilidad del tipo de disco dependerá del formato de archivo de sus videoclips

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Quemar.

Editores de Menús – seleccione a partir de una variedad de temas y fondos ya hechos o personalice su menú con capítulos, imágenes personales y música de fondo.

El Desplegado del Estado del Quemado – despliega el estado del quemado a disco, el tipo de disco que se está quemando, el cronómetro de grabación y el espacio en disco requerido / disponible.

Opciones de Exportación de un Videoclip – escoja cómo exportar en formato de archivo para PSP o iPod, los videoclips que haya grabado, editado y/o importado. O, exporte directamente a los sitios web de Facebook o YouTube. Con SkyDrive, también puede sincronizar sus archivos de video en todas sus computadoras. Para obtener más información, visite http://windows.microsoft.com/skydrive.

Panel de guión gráfico – todos los videoclips grabados, mezclados e importados aparecerán aquí como imágenes en miniatura.

Pantalla del Menú de Disco – cree menús de disco arrastrando videoclips del Panel de guión gráfico.

Cómo Iniciar: Quemar

Hay cinco pasos que efectuar para quemar a disco en el Modo Avanzado:

Paso 1 – Inserte del Disco
Paso 2 – Ajustes al Disco
Paso 3 – Agregar/Eliminar Videoclips
Paso 4 – Personalizar el Menú (opcional)
Paso 5 – Quemar

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación.

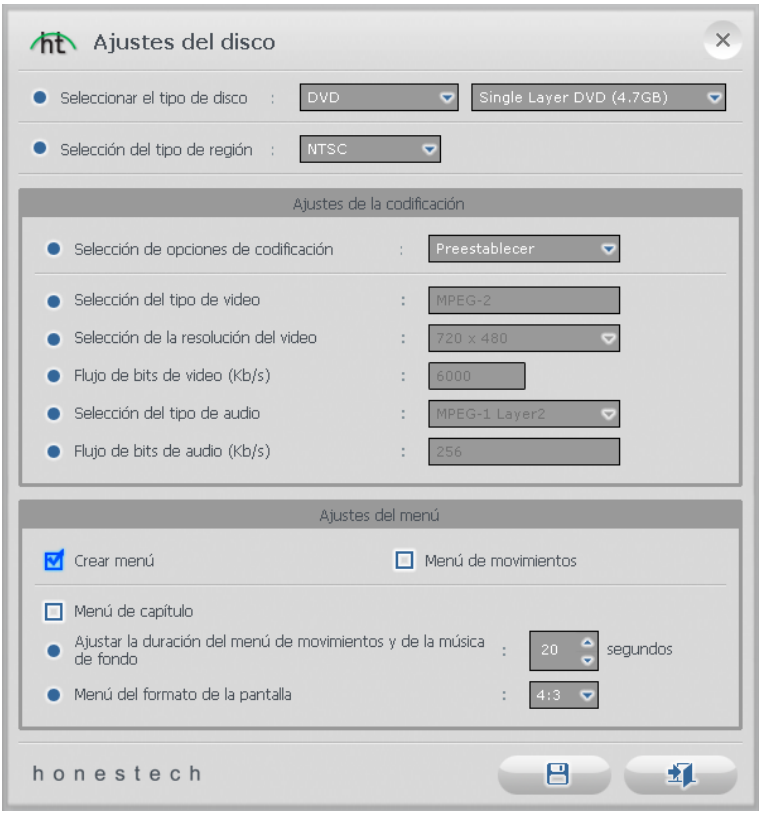
7.3.1. Primer Paso – Inserte del Disco

Antes de quemar el disco, necesitará seleccionar el tipo de disco en que va a quemar sus archivos de video e inserte ese disco en su computadora. Típicamente, esto lo ha habrá determinado antes de grabar su video en la pantalla de Captura o cuando esté uniendo y guardando el video en la pantalla de Edición.

Si usted está importando videoclips a su programa, consulte las opciones Respecto a su Formato de Video/Disco en el Apéndice para decidir sobre la mejor opción de disco basándose en el tipo de archivo de video que va a importar.

7.3.2. Segundo Paso – Ajustes al Disco

Haga clic en el botón de opciones situado en la parte baja de la Pantalla de Quemar para acceder a los ajustes de disco y menús.



Seleccione el tipo de disco – especifique el tipo de formato de disco en que desea quemar sus videoclips. Al seleccionar un DVD, asegúrese de seleccionar el tamaño de DVD a partir del menú desplegable situado a la derecha.

> **Consejo:** Para determinar el tipo de disco, elija la misma opción de formato que seleccionó antes de hacer la grabación el la pantalla de Captura.

Video standard – especifique el estándar de video o región en que desea quemar su disco, NTSC o PAL. *Deseará seleccionar el estándar basándose en su región geográfica. NTSC es el estándar común para Norteamérica. Típicamente, PAL se utiliza en Europa y la Mancomunidad Británica.

Ajustes de la codificación

Propiedades del Video – especifique sus ajustes de codificación. A menos que prefiera efectuar ajustes de codificación avanzados, se recomienda que escoja los "Preajustados". De otra manera, seleccione "Personalizar" y ajuste las secciones de codificación restantes basándose en sus necesidades.
*La opción 'Ajustar al disco' es la mejor cuando se están quemando a disco archivos que no sean MPEG2.

Ajustes del menú

Crear menú – seleccione esta opción si desea crear un menú principal del disco que esté hecho para su disco. El menú del disco está hecho de diferentes videoclips que usted agrega al disco y se despliegan como imágenes miniatura con una imagen de fondo de su gusto. El menú del disco aparecerá cuando reproduzca su disco; le permitirá seleccionar videoclips específicos basándose en la selección de videos que usted haya agregado a el disco.

Menú de Movimiento – seleccione esta opción cuando quiera agregar movimiento a los videoclips en su(s) menú(s). Sus videoclips se reproducirán dentro de la pantalla del menú suministrando así una presentación previa de ese videoclip.

Menú de Capítulo – seleccione esta opción si desea incluir un menú de capítulo para sus videoclips. El menú de capítulo le permitirá seleccionar los capítulos individuales que se hicieron para cada videoclip.

Establezca la duración del menú de movimiento y la música de fondo – ajuste esta opción si se habilitó el menú de movimiento o tiene planes para agregar música de fondo al menú principal del disco. Las Presentaciones Preliminares de movimiento o la música que seleccione se reproducirán durante la cantidad de segundos que usted determine y después se repetirá.

Formato del menú de pantalla – seleccione las proporciones del formato de la pantalla para su menú: la opción 4:3 para video estándar, que no es de Alta Definición (HD) y 16:9 para video HDV/DV. *Típicamente usted deseará seleccionar el mismo ajuste que seleccionó para la proporción de su video antes de capturarlo en la pantalla de Captura.

7.3.3. Tercer Paso – Agregue/Elimine Videoclips

Arrastre desde el Panel de guión gráfico los videoclips que desea quemar a disco y suéltelos en la Pantalla del Menú del Disco. Un ejemplo del menú del disco aparecerá después de haber agregado el videoclip, proveyendo así una presentación preliminar del menú de su disco. *Asegúrese que los videoclips que agregue no excedan el espacio disponible en disco que se muestra en el Desplegado del Estado del Quemado a Disco.
Para eliminar el videoclip de la Pantalla del Menú del Disco, primero haga clic en el videoclip para seleccionarlo y luego haga clic en el botón derecho y seleccione "eliminar" del menú emergente.

Consejo: Para apagar el menú de disco, haga clic en el botón de Ajustes del Disco en la parte baja de la pantalla de Quemar y elimine la marca de seleccionada de la opción de "Crear Menú".

7.3.4. Cuarto Paso – Personalizar el Menú (opcional)

Utilice las siguientes características para crear y personalizar los menús de sus discos. El menú del disco funciona como una tabla visible del contenido; le provee de opciones para seleccionar lo que quiera ver.

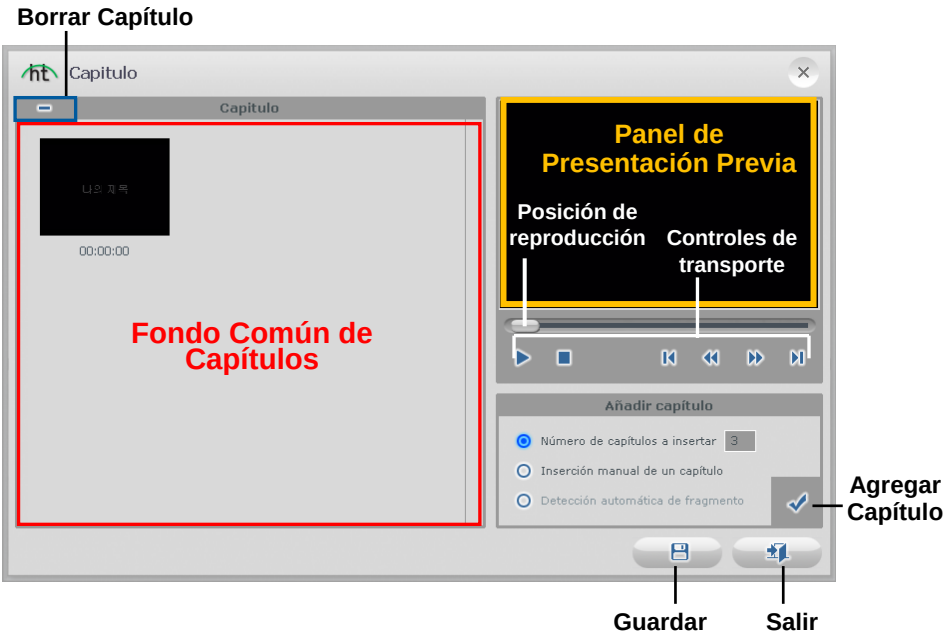
Capítulos – Utilice el botón de Capítulo para agregar puntos de capítulo a los videoclips en la Pantalla del Menú del Disco.

*Los puntos de capítulo son marcadores invisibles incrustados en el video que le permiten avanzar o retroceder utilizando los botones de avance o retroceso del reproductor de DVD.
**Los puntos de capítulo se agregan automáticamente cada 5 minutos cuando usted quema su video a disco, salvo que cambie los ajustes de punto de capítulo en la pantalla de capítulos o que los haga visibles.

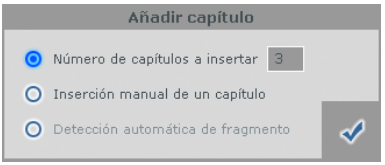
Para agregar puntos de capítulo, primero seleccione un videoclip en la Pantalla del Menú del Disco y después haga clic en el botón de Capítulo. Una pantalla de capítulo se abrirá lo que le permitirá agregar puntos de capítulo a su videoclip manualmente o automáticamente agregar espacios basándose en el número de capítulos que usted requiera.

Consejo: Usted podrá hacer visibles los puntos de capítulo para que se puedan

seleccionar (igual que los menús de capítulo de un DVD tradicional) mediante la habilitación de la opción de menú de Capítulo en los paneles de Ajustes de Disco o del Menú.



Para agregar puntos de capítulo manualmente:



A) Seleccione la opción **'Inserción Manual de Capítulo'**.
B) Reproduzca su videoclip in el panel de presentación previa.
C) Haga clic en el botón Agregar Capitulo(s) durante la reproducción o cuando se pause.

Los puntos de capítulo se agregarán al video en el punto exacto visible en el panel de presentación previa y aparecerá como una imagen miniatura en el Fondo Común de Capítulos situado a la izquierda.
Para borrar los puntos de capítulo, seleccione el capítulo en el Fondo Común de Capítulos y después haga clic en el botón Borrar Capítulo situado en la esquina superior derecha.

Para insertar puntos de capítulo de forma uniforme en todo el videoclip, seleccione la opción **'Número de capítulos por crear'**, ingrese la cantidad de capítulos que desee insertar y luego presione el botón Agregar capítulo.

La opción **'Detección automática de videoclips'** solo está disponible cuando se quema el "videoclip editado" desde el panel de guión gráfico y hay más de un videoclip agregado al guión gráfico de la pantalla de edición. Con esta opción, se pueden agregar puntos de capítulo al principio de cada videoclip que se haya agregado en el Guión gráfico

Cuando haya terminado de crear sus capítulos, haga clic en el botón de **Guardar** para guardar sus capítulos y para salir de la pantalla de Capítulo.

Temas – Utilice el botón de Temas para cambiar el Tema (foto de fondo, botones y cuadros de videoclips) del Menú de su Disco.

> **Consejo:** Algunos Temas muestran más videoclips en una pantalla de menú que otros. Si sus videoclips exceden la cantidad que se muestra en la pantalla, otra pantalla de menú será creada automáticamente. Utilice los botones de Navegación del Menú, que se listan en esta sección, para revisar y personalizar cada pantalla de menú.

Imagen de trasfondo – Utilice el botón de Imagen de Trasfondo para cambiar la foto de trasfondo únicamente de su Menú del Disco.

*También puede utilizar una imagen personal de su propia colección haciendo clic en el botón de 'Agregar foto(s)' para agregar sus propias imágenes a la lista.

Música de Fondo – Utilice el botón de Música de Fondo para agregar un bucle corto de música al Menú de su Disco. En forma predeterminada, el programa extraerá los primeros 20 segundos del archivo de música que usted haya escogido y los reproducirá en un bucle. Para ajustar la cantidad de segundos extraídos y la longitud de su bucle, acceda la opción **Ajustar duración del menú de movimiento y música de fondo** desde el botón de Ajustes del Menú.

Ajustes del Menú – Utilice el botón de Ajustes del Menú para acceder a los ajustes del menú enumerados en la página 58.

Presentación Preliminar - Use el botón de Presentación Preliminar para acceder a un emulador interactivo del DVD quemado y los menús.

Navegación del Menú:

A continuación se enumeran los botones de Navegación del Menú ubicados a la derecha de la barra de herramientas del Menú de Discos (como se muestra arriba). Use los botones para navegar a través de las pantallas del menú de discos y ver los cambios que ha implementado.

Menú del Capítulo: Haga clic para revisar y hacer cambios a su Menú del Capítulo. (Disponible solamente cuando un Menú del Capítulo se haya creado)

Pantalla del Menú Previo: Haga clic para revisar la pantalla del menú previo. (Unicamente disponible con pantallas múltiples de menú)

Pantalla del Menú Siguiente: Haga clic en este botón para revisar la pantalla del menú siguiente. (Únicamente disponible con pantallas múltiples de menú)

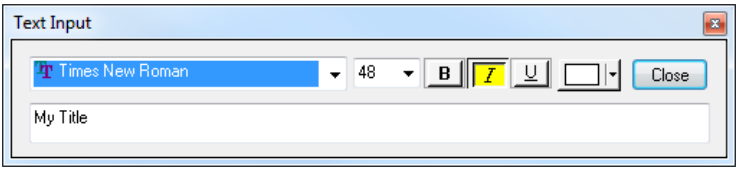
Menú del Principio: Haga clic en este botón para revisar la pantalla del menú principal del disco.

Títulos

Cambie los títulos del menú y de los capítulos. Para eso, pase el puntero por un título y haga doble clic. *El puntero cambiará a una mano, lo que indica que se puede editar el título haciendo doble clic.

Al hacer doble clic sobre un título, se activará la ventana de entrada de texto (como se

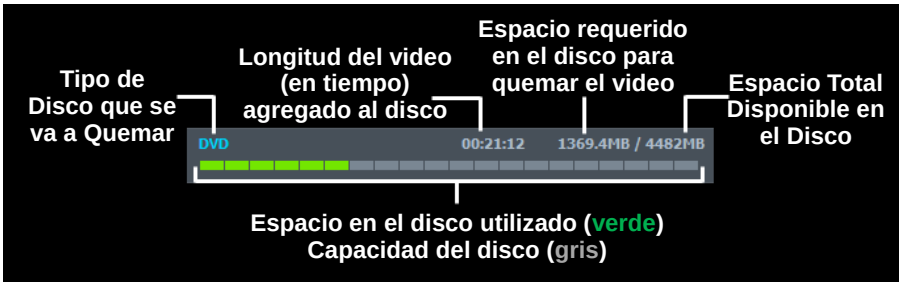
muestra abajo). Esta ventana le permite cambiar el texto, la fuente, el color, etc.



Cuando termine con la edición del título, haga clic en el botón Cerrar.

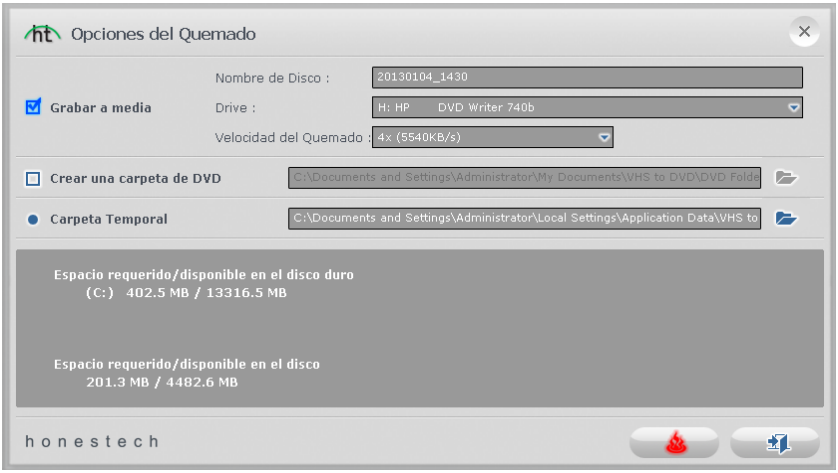
7.3.5. Quinto Paso – Quemar

Antes de quemar sus videoclips a disco, es deseable verificar que el total de la cantidad de espacio requerido por su(s) videoclip(s) no exceda el total de espacio disponible en su disco. Para verificar que su(s) videoclip(s) no excedan el tamaño de su disco, revise el **Estado del Disco** en la esquina inferior izquierda de la Pantalla de Quemar.


Tipo de Disco que se va a Quemar
Longitud del video (en tiempo) agregado al disco
Espacio requerido en el disco para quemar el video
Espacio Total Disponible en el Disco
DVD
00:21:12
1369.4MB / 4482MB
Espacio en el disco utilizado (verde)
Capacidad del disco (gris)

Cuando esté listo para quemar a disco su(s) videoclip(s), haga clic en el botón de **Quemar a Disco** situado en la parte baja de la Pantalla de Quemar.

El panel de **Opciones de Quemar** aparecerán para ofrecerle algunas opciones adicionales antes de iniciar el proceso real del quemado.



*A menos que haya una necesidad específica, las opciones de quemar a disco se pueden dejar en sus ajustes predeterminados y usted puede iniciar el quemado del disco haciendo clic en el botón **Iniciar quemado** .

Consulte la siguiente página para obtener una descripción de las opciones de quemado disponibles.

Opciones al Quemar:

Grabar a medios – esta opción se selecciona de forma predeterminada indicando que usted va a grabar a disco. Elimine la selección de esta opción si no tiene planes para quemar alguna cosa a disco y/o cuando utilice la opción 'Crear carpeta Video_TS'.

Nombre del Disco – utilice esta opción para crear un nombre para su disco. El nombre será visible cuando se reproduzca el disco en una computadora o en el desplegado de la interfaz de los reproductores de DVD soportados.

Dispositivo - utilice esta opción para seleccionar el dispositivo en que quemará su disco.

Velocidad de Quemado – utilice esta opción para especificar la velocidad que utilizará su dispositivo para quemar su disco.

> **Consejo:** Las velocidades de quemado más lentas típicamente darán mejores resultados. Si encuentra problemas al quemar su disco, inténtelo nuevamente bajando la velocidad de quemado. Las velocidades de pueden incrementar gradualmente con cada quemado exitoso de disco.

Crear una carpeta de Video_TS – utilice esta opción para crear una carpeta de Video_TS en la localidad de su disco duro que se especificó**.** Una carpeta de Video_TS es la estructura de archivo o directorio que típicamente se graba en los discos DVD que contienen la película DVD. *En la carpeta VHS a DVD 7.0, hemos incorporado software adicional titulado "**Quemar Carpeta de Video a Disco**" para que pueda quemarse cualquier carpeta de Video_TS a un disco DVD, por si precisa hacerlo más adelante.

Carpeta Temporal – utilice esta opción para seleccionar la carpeta temporal que se utilizará durante el proceso de quemado a disco. El modo Avanzado utiliza la carpeta temporal para convertir su video a formato de disco. Una vez que se haya quemado a disco, el video convertido se elimina de la carpeta temporal.

Proceso de Quemado:

Quemar – haga clic en el botón de **Iniciar quemado** para iniciar el proceso de quemado. El proceso de quemado consiste de cuatro pasos automatizados que convierten su audio y video en formato de disco y después queman a disco la información convertida..
Un mensaje que anuncia que se ha terminado aparecerá cuando el proceso de grabación a disco se haya completado.

***Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.**

8. Grabadora de Audio

Para abrir la Grabadora de Audio, seleccione "**Grabadora de Audio**" en la pantalla del menú principal.

Usted puede utilizar la Grabadora de Audio para efectuar varias funciones de grabación de audio, incluyendo:

- Grabar de discos LP, cassettes, y otras fuentes de audio.
- Convertir al formato de archivo digital WMA ((Windows Media Audio) Medio de Audio de Windows)
- Crear CD de Audio, CD WMA y DVD WMA.

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro de la pantalla de Grabadora de Audio.

Barras de la Señal de Frecuencia – despliega la señal de audio que detecta el programa tanto del canal Izquierdo como del Derecho.

Medidor de Volumen Izquierdo/Derecho – despliega el volumen de la señal de audio detectada por el programa. Los medidores se elevarán al incrementarse el volumen de la señal. Se desplegarán barras de color amarillo si el volumen se acerca peligrosamente a la

distorsión (volumen demasiado alto) y barras Rojas cuando la distorsión de audio es eminente.

Volumen de Grabado – utilice esta barra para ajustar el volumen de grabado y para manipular los Medidores de Volumen.

Lista de Pistas – despliega cada grabación en forma de lista con información respecto a su tamaño (en megabytes) y duración.

Cómo Iniciar:

Las grabaciones en la Grabadora de Audio consisten de cinco pasos:

Paso 1 – Conexiones
Paso 2 – Ajustes
Paso 3 – Grabación
Paso 4 – Presentación Previa
Paso 5 – Quemar

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación

8.1. Primer Paso - Conexiones

Primero requerirá conectar su reproductora de audio a su dispositivo de captura o tarjeta de audio. Las conexiones vía el dispositivo de captura "VIDBOX" Deluxe se muestran a continuación.

Las conexiones provenientes de su reproductor de audio se pueden hacer mediante **cables**

RCA (Compuesto) o con un **cable adaptador Audífonos-a-RCA (Compuesto)**.

Consejo: Es muy importante que se conecte el dispositivo de captura a su computadora antes de abrir el programa VHS to DVD 7.0 Deluxe para asegurar la detección adecuada del dispositivo.

8.2. Segundo Paso - Ajustes

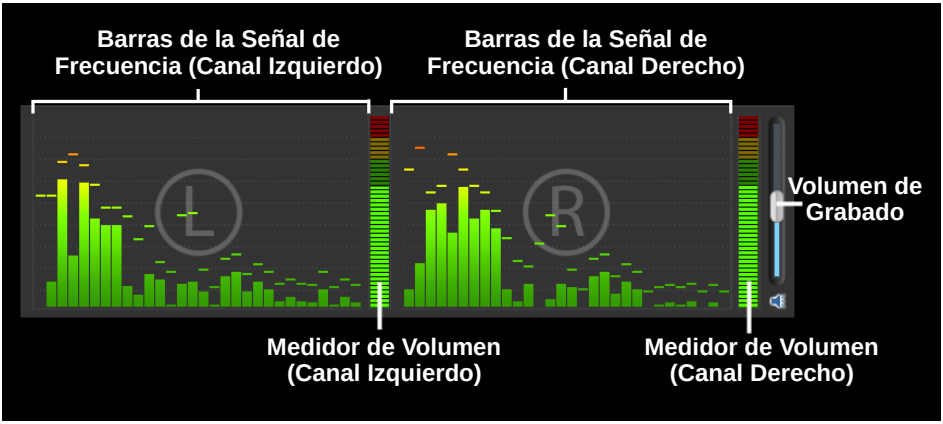
Una vez que haya completado las conexiones;

- Abra la Grabadora de Audio y revise su ajuste de dispositivo.

  Dispositivo de Audio – este campo debe de describir el dispositivo o tarjeta de captura que está conectado entre su reproductor de videos y su computadora.
  * Algunos dispositivos y tarjetas de captura serán detectados automáticamente por el software y serán listados como su dispositivo de audio en forma predeterminada.

Si el ajuste de dispositivo es el correcto:

- Oprima el botón para reproducir (Play) en su reproductor de audio para verificar que sus conexiones y ajustes son los correctos Si su configuración es la correcta, deberá escuchar a su reproductor de audio a través de su computadora y se deben de ver las **Barras de la Señal de Frecuencia** que se mueven al unísono.


Barras de la Señal de Frecuencia (Canal Izquierdo)
Barras de la Señal de Frecuencia (Canal Derecho)
L
R
Volumen de Grabado
Medidor de Volumen (Canal Izquierdo)
Medidor de Volumen (Canal Derecho)

Mientras escucha su señal de audio en forma de presentación previa;

- Utilice el botón deslizador del **Volumen de Grabado** para ajustar el volumen de grabación, el que se visualizará en los **Medidores de Volumen Izquierdo y Derecho.**
  * Para obtener el mejor volumen de grabación, ajuste el deslizador de volumen hasta que

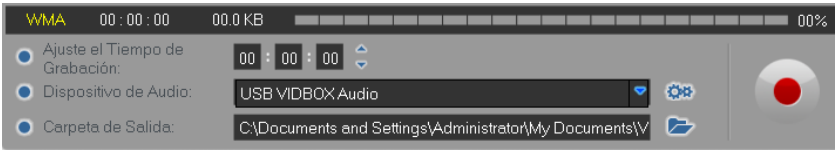
los medidores lleguen hasta la marca amarilla pero no la roja.

Consejo: Siempre es una buena idea de escuchar una presentación previa de las secciones más ruidosas de su fuente de audio mientras ajusta el volumen de grabado. Esto le ayudará a evitar distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real.

8.3. Tercer Paso – Grabar

Antes de hacer clic y grabar, es deseable revisar los ajustes de grabación que se listan a continuación y hacer los ajustes necesarios.

Establezca el Tiempo de Grabación – el establecer un tiempo de grabación permite que la Grabadora de Audio pueda parar la grabación una vez que el tiempo establecido haya transcurrido**.** El cronómetro no se iniciará hasta que se haga clic en el botón de Grabar. *Esto es un ajuste opcional y no es necesario para grabar.



Carpeta de Salida – esta es la localidad en el disco duro de su computadora donde las grabaciones de audio se guardarán permanentemente. Haga clic en el icono que está a la derecha para cambiar la carpeta de salida. *No se recomienda que se cambie la localidad de la Carpeta de Salida a menos que haya poco espacio en el disco duro actual.

Grabar – haga clic en el botón de grabar cuando esté listo para capturar su video**.** (Este botón se cambiará a un botón de Parar cuando se haga clic en él.)

Parar – haga clic en el botón de parar cuando esté listo para parar o cancelar el proceso de grabado. Cualquier audio que se haya grabado aparecerá en la **Lista de Pistas** en la parte inferior de la pantalla de grabación.

8.4. Paso Cuatro – Presentación Preliminar

Reproducir – haga clic en el botón de reproducir para reproducir el archivo de audio que está en la Lista de Pistas.
*Haga clic y seleccione un archivo de audio específico en la lista de pistas para reproducirlo.

Retirar – Utilice el botón de retirar localizado a la derecha del botón de Reproducir para retirar cualquier archivo de audio de la Lista de Pistas.
*Haga clic y seleccione un archivo de audio específico en la lista de pistas para retirarla.

8.5. Quinto Paso – Quemar

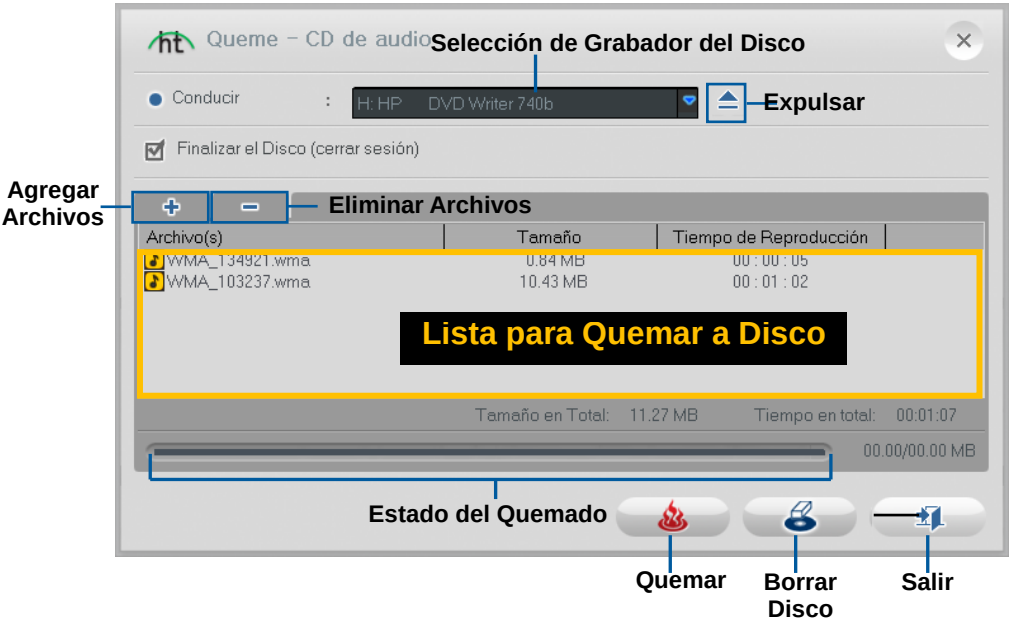
Quemar – haga clic en el botón de quemar cuando esté listo para quemar sus pistas de audio a disco.
El botón de Quemar le presentará tres opciones de quemado

- **CD de Audio –** crea un CD de Audio tradicional que se podrá reproducir en la mayoría de los reproductores de CD. Esta opción convierte los archivos de audio digital WMA en formato de CD de audio.

- **CD WMA –** crea un CD de datos con sus archivos de audio WMA. Ofrece portabilidad y almacenaje para sus archivos de audio. *Los archivos no se convierten el formato CD y no se podrán reproducir como un CD de audio.

- **DVD WMA –** crea un DVD de datos con sus archivos de audio WMA. Ofrece portabilidad y almacenaje para sus archivos de audio. *Los archivos no se convierten el formato DVD y no se podrán reproducir como un DVD de audio.

Después de seleccionar las opciones de Quemado la ventana correspondiente de Quemar aparecerá para ofrecerle algunas opciones adicionales de quemado antes de iniciar el proceso real de quemar a disco.



Consulte la siguiente página para obtener una descripción de las opciones de quemado disponibles.

Opciones de Quemado:

Dispositivo - utilice esta opción para seleccionar el dispositivo que quemará su disco.

Agregar/Eliminar Archivo(s) – utilice esta opción para agregar o eliminar archivos de audio digital de la Lista para Quemar a Disco.

Lista para Quemar a Disco – despliega cada archivo de audio que se quemará a disco en forma de lista con información respecto a su tamaño (en megabytes) y duración. *Utilice el Tamaño Total que se muestra en la parte baja de la Lista para Quemar a Disco para evitar el agregar más de lo que su disco permite.

> **Consejo:** La ventana para Quemar CD de Audio automáticamente convertirá el tamaño de sus archivos de audio digitales y los desplegará en el formato de CD de Audio (aproximadamente 10MB por minuto).

Finalizar el Disco (Cerrar Sesión) – utilice esta opción para finalizar o cerrar un disco de datos después de haber quemado el disco. Esto evitará grabaciones adicionales en el disco en caso que haya sobrado espacio.
*Esta opción esta disponible solamente para las opciones CD WMA y DVD WMA.

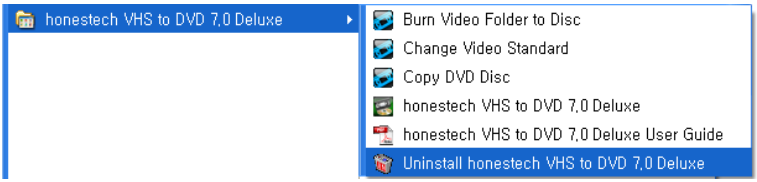
Proceso de Quemado:

Quemar – haga clic en el botón de **Quemar** para iniciar el proceso de quemado. La barra del Estado del Quemado desplegará el progreso del quemado a disco y aparecerá un mensaje de terminado cuando se complete el proceso de quemar a disco.

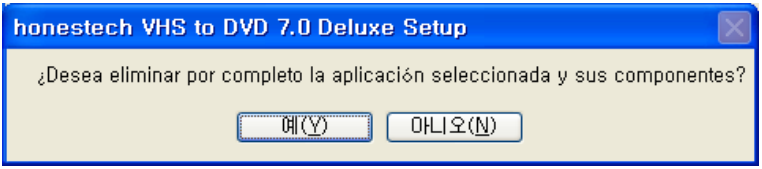
***Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.**

9. Cómo desinstalar el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe

1. Encuentre el grupo del programa
Iniciar → Programas → *honestech* VHS to DVD 7.0 Deluxe

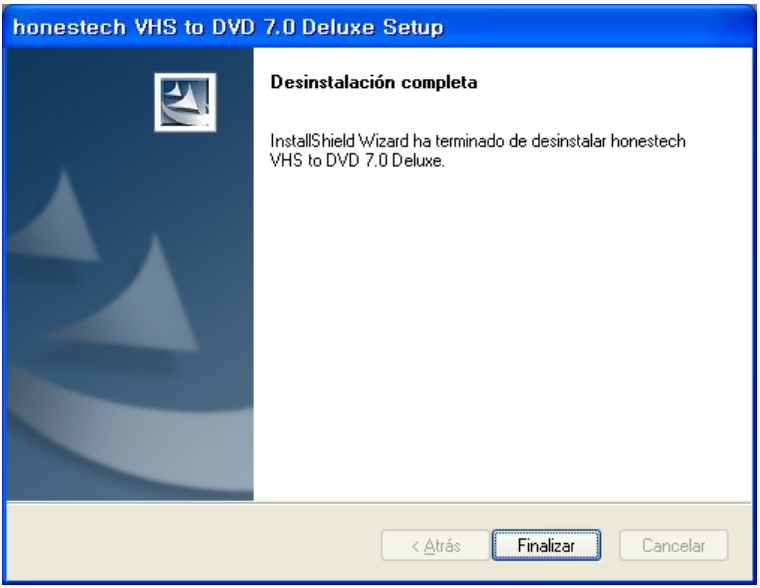

honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe
Burn Video Folder to Disc
Change Video Standard
Copy DVD Disc
honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe
honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe User Guide
Uninstall honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe

2. Cómo desinstalar el ***honestech*** **VHS to DVD 7.0 Deluxe**
Por favor haga clic en **[Yes]** para desinstalar el programa.



3. Desinstalación Concluida

Usted verá una pantalla que confirma la terminación exitosa del proceso.
Por favor haga clic en **OK** para terminar el proceso.


honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe Setup
Desinstalación completa
InstallShield Wizard ha terminado de desinstalar honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe.
< Atrás
Finalizar
Cancelar

10. Apéndice (Modo Avanzado)

Respecto a las Opciones de Formatos de Video/Audio

- **VCD (700MB)*** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar hasta 1 hora y 6 minutos de video a un CD de video. (el CD debe ser de por lo menos 700MB). Genera un archivo MPEG1.

- **VCD (700MB) ** –** seleccione esta opción si tiene planes para quemar hasta 33 minutos de video a un CD de súper video. (el CD debe ser de por lo menos 700MB). Genera un archivo MPEG1.

- **DVD (Capa Sencilla)** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar su grabación en un DVD de capa sencilla (4.7GB de tamaño). Genera un archivo MPEG2.

- **DVD (Capa Doble) –** seleccione esta opción si tiene planes para quemar su grabación en un DVD de capa doble (8.5GB de tamaño)**.** Genera un archivo MPEG2.

- **DVD largo (Capa Sencilla)***** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar más de 2 horas y 13 minutos de video en un DVD de 4.7GB de capa sencilla. Genera un archivo MPEG2.

- **DVD largo (Capa Doble) ***** – seleccione esta opción si tiene planes para quemar más de 4 horas y 1 minutos de video en un DVD de 8.5GB de capa doble. Genera un archivo MPEG2.

- **WMV (700MB)** – seleccione esta opción si tiene planes para grabar en el formato de archivo de Windows Media Video (Medio de Video de Windows (WMA)) y quemar archivos de datos en un CD.
  (el CD debe ser de por lo menos 700MB). Genera un archivo WMV.

- **WMV (4GB) –** seleccione esta opción si tiene planes para grabar su video en el formato de archivo de Windows Media Video (Medio de Video de Windows (WMA)) y quemar archivos de datos en un DVD**.**
  (El DVD debe ser de por lo menos 4.7GB). Genera un archivo WMV.

*VCD (CD de Video) es típicamente comparable a una cinta VHS en términos de calidad.

**SVCD (CD de Súper Video) tiene la capacidad de cerca de 33 minutos de video de buena calidad en un CD de 700MB. La calidad es mejor que la de un VCD pero menor a un DVD.

***El DVD Largo tiene la capacidad para grabar hasta 6 horas y 51 minutos en un DVD de capa sencilla de 4.7GB y hasta 12 horas y 21 minutos en un DVD de capa doble de 8.5GB. Típicamente esto resultará en una calidad menor a la de un DVD; esto se debe a que está comprimiendo más video en un disco que la cantidad para la que fue diseñado.

Respecto al Tiempo Máximo de Grabación (TMG)

El TMG indica cuantas horas de grabación de video están disponibles en el disco duro de su computadora. Si el espacio del disco duro excede este tamaño, el TMG no cambiará a menos que el espacio del disco duro sea inferior a una marca de 23 horas, 59 minutos, 59 segundos. Si el TMG indica menos de 1 hora de tiempo de grabación restante, puede ser que sea hora de hacer un respaldo o eliminar algunos archivos de su disco duro.

> **Consejo:** Dado que los archivos de video pueden consumir grandes cantidades de espacio en el disco duro, se recomienda que usted revise la Carpeta de Salida (consulte la página 33 – Ajustes de Grabado) de cuando en cuando para decidir si hay grabaciones anteriores que se pueden eliminar permanentemente.

Respecto a los Archivos del Proyecto

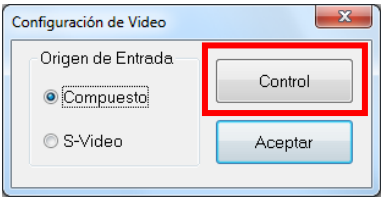
El programa de VHS a DVD puede guardar su progreso actual como un archivo de proyecto. Dicho archivo se puede identificar por la extensión .ilj que se adhiere al final del nombre de archivo. Un archivo de proyecto ".ilj" no contiene video real pero, en su lugar, sirve como un archivo de referencia para el programa de VHS a DVD. Cuando se abre, le dice la programa donde encontrar y cargar todos los videoclips y ediciones necesarias que están asociados con ese proyecto en específico.

Cómo convertir PAL/NTSC (y otros estándares de video)

El software de VHS a DVD puede grabar NTSC, PAL y muchos otros estándares de cintas de video provenientes de muchas partes del mundo. Sin embargo, es posible que su sistema computacional no reconozca correctamente la señal de video proveniente de una cinta que se grabó en otro país. En dicho caso, típicamente encontraría que el video está en blanco y negro.
Hay dos ajustes estándar al video que puede ser necesario se efectúen para habilitar a su computadora y al programa para que puedan reconocer la cinta de video extranjera y presentarla a color:

Primer Ajuste:

Cambie el Estándar de Video (VHS a DVD) – seleccione el botón de Opciones en el panel de control en la Pantalla de Captura y haga clic en el botón de 'Ajustes' que se encuentra a un lado de la lista de Dispositivos de Video.
Seleccione el botón de 'Control' en la Ventana de los Ajustes.

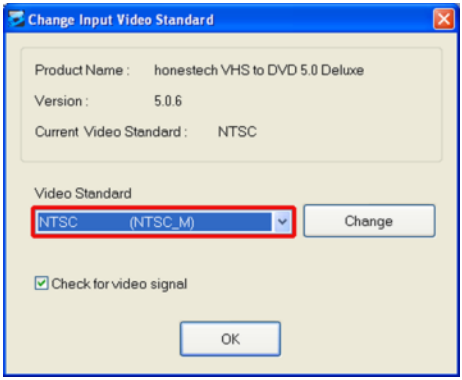


Debe de aparecer una ventana con las Propiedades del Video (como se muestra a continuación).

En la pestaña de Decodificador de Video, encontrará una opción para Estándar de Video. Utilice el menú desplegable y seleccione el ajuste de Estándar de Video para la cinta que está intentando grabar. Haga clic en OK cuando haya terminado y cierre todas las otras ventanas opcionales. Revise en forma preliminar su cinta de video utilizando el cuadro de presentación preliminar. Si el video aún no aparece en color o se cambia nuevamente a blanco y negro después de haber hecho clic en Grabar, proceda al siguiente ajuste.

Segundo Ajuste:

Cambio de Estándar de Video (independiente) – Puede ser que usted ya haya tomado en cuenta que el software de VHS a DVD incluye un programa adicional de utilería que se llama Cambio de Estándar de Video. Antes de utilizar esa utilería, por favor asegúrese de primero cerrar el programa VHS a DVD.
Para acceder a la utilería para el Cambio de Estándar de Video, haga clic en el icono de Iniciar que se encuentra en la esquina izquierda inferior y seleccione 'Todos los Programas' en el Menú de Iniciar.
De la lista, localice y seleccione el honestech VHS to DVD 7.0 Deluxe; entre los cuatro artículos que aparecerán, debe de encontrarse el programa Cambio de Estándar de Video. Si el programa VHS a DVD está cerrado, seleccione la utilería Cambio de Estándar de Video y ábrala.



Del menú desplegable Estándar de Video seleccione el ajuste de Estándar de Video para la cinta que está intentando grabar. Haga clic en OK cuando haya terminado y reinicie el software VHS to DVD 7.0 Deluxe. Revise en forma preliminar su cinta de video utilizando el cuadro de presentación preliminar en la Pantalla de Captura

11. Localización de Fallas

Esta información se provee para ayudarle a solucionar problemas de video o audio dentro del programa de VHS a DVD. Las soluciones que se presentan son respuestas comunes a los problemas que se enumeran y no son exhaustivas. Algunos problemas pueden requerir la localización de fallas adicional para solucionar el problema completamente.

Problemas de Instalación

Se recomienda que se deshabilite cualquier Anti-Virus u otro software que corra en el trasfondo al momento de instalar este software. El no hacer esto, puede ser cause de que el software exhiba comportamiento inesperado o impredecible.

Error de Acceso Denegado:

- Verifique que haya entrado en una cuenta de Administrador de la computadora.

No existe Llave del Producto:

- Revise el inverso del sobre o caja del disco en que venía empacado el CD de instalación.

Error de Llave del Producto no válida:

- Teclee la llave manualmente, 5 caracteres por cuadro (evite copiar y pegar).

Problemas con el Disco

Error de medios equivocados:

- Para Modo de Asistente Fácil: Verifique que haya insertado un DVD o disco Blu-ray en blanco. El modo Fácil no aceptará discos de CD en blanco.
- Para Modo Avanzado: Verifique que haya insertado el tlpo adecuado de medio en blanco que sea compatible con el formato de sus videoclips (consulte la sección respecto a las Opciones de Formato de Video/Disco en el Apéndice).

No es detectó un grabador de DVD:

- Verifique que su dispositivo óptico de discos pueda grabar discos DVD -/+R. Muchos dispositivos descritos como DVD-ROM solamente pueden leer discos DVD pero no grabar en ellos.

Error que no se detectó un dispositivo de escritura Blu-ray:

- Verifique que su dispositivo óptico de discos pueda grabar discos DVD -/+R.

Problemas de Video

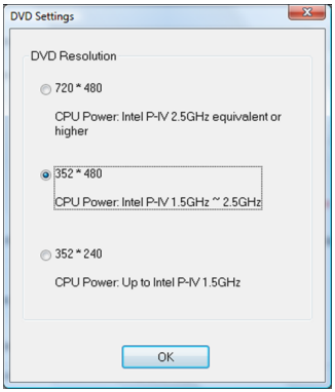
No hay video:

- Verifique sus conexiones de cables para asegurar que estén bien.
- Verifique que haya conectado sus cables a los puertos designados como 'Output' (Salida) de su reproductor de cintas de video.
- Verifique que haya conectado solamente un tipo de cable de video, RCA (amarillo) o S-Video.
- Verifique que los puertos de salida de su reproductor de video estén funcionando efectuando una prueba con su televisor.
- Verifique que el dispositivo de captura USB 2.0 VIDBOX esté conectado a sus computadora directamente y no a través de un dispositivo multipuertos USB.
- Revise sus ajustes para dispositivos de video y audio según el panel de control de Ajustes de Grabación (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado – sección de Captura).
- Verifique sus conexiones de cable de video haciendo clic en el botón de 'Ajustes' localizado a un lado de la lista de Dispositivos de Video (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado - sección de Captura).
- Desconecte monitores adicionales

Video entrecortado:

- Verifique que su computadora cumple con los requerimientos mínimos de los programas.
- Evite las siguientes acciones mientras esta grabando o quemando:
  - Cerrar la computadora.
  - Correr otras aplicaciones en el modo de pantalla completa.
  - Correr programas que utilicen mucho CPU.
- Reduzca la resolución de grabación:
  - **Modo fácil:** verifique la resolución baja de grabación al final del paso 4.

- **Modo avanzado:** haga clic en el botón Configuraciones de grabación (equipos) en la parte inferior de la pantalla Capturar y seleccione el botón **Configuraciones** de Formato.


DVD Settings
DVD Resolution
720 * 480
CPU Power: Intel P-IV 2.5GHz equivalent or higher
352 * 480
CPU Power: Intel P-IV 1.5GHz ~ 2.5GHz
352 * 240
CPU Power: Up to Intel P-IV 1.5GHz
OK

Seleccione una opción de resolución que sea inferior a la que actualmente tiene configurada para su sistema.

Video en Blanco y Negro:

- Verifique que su cinta de video se haya grabado con el mismo formato estándar de video para su región. Si no es así, consulte la sección **Cómo convertir PAL/NTSC (y otros estándares de video)** en el apéndice**.**

Video Rosa/Verde:

- Verifique que haya conectado su dispositivo de captura en un puerto USB 2.0 de su computadora (evite el uso de multipuertos USB externos).

Líneas distorsionadas en la parte superior o inferior de la pantalla:
La distorsión o la aparición de líneas en la parte inferior del video son, en realidad, muchas líneas de información de la película que han sido dañadas por el sistema VHS. Esto es totalmente normal. Estas líneas normalmente no se ven en una televisión cualquiera porque una TV típicamente representa en modo de redimensionamiento - lo que es causa de que las orillas del video estén fuera de la pantalla.
Esto no está relacionado con el equipo de captura o con la computadora, sino que desafortunadamente está relacionado con uno de los muchos errores generados por el sistema VHS.

- Limpie los cabezales o ajuste el 'tracking' de su VCR. A veces, esto ayuda a minimizar las líneas y la distorsión.

Problemas con el Audio

No hay Audio:

- Verifique sus conexiones de cables para asegurar que estén bien.
- Verifique que haya conectado sus cables a los puertos designados como 'Output' (Salida) de su reproductor de audio o cintas de video. *Si no hay puertos de 'Output' (Salida) disponibles, intente utilizar la salida de los audífonos por medio de un cable adaptador de audífonos-a-RCA (Compuesto).
- Si se utiliza la salida de Audífonos, ajuste el volumen de su reproductor de audio.
- Verifique que los puertos de salida de audio de su reproductor de video estén funcionando efectuando una prueba con su televisor.
- Verifique que el dispositivo de captura USB 2.0 VIDBOX esté conectado a sus computadora directamente y no a través de un dispositivo multipuertos USB.
- Revise sus ajustes para dispositivos de video y audio según el panel de control de Ajustes de Grabación (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado – sección de Captura).

Audio entrecortado:

- Verifique que su computadora cumple con los requerimientos mínimos de los programas.
- Evita las siguientes acciones mientras esta grabando o quemando:
  - Cerrar la computadora.
  - Correr otras aplicaciones en el modo de pantalla completa.
  - Correr programas que utilicen mucho CPU.

Grabador de audio (específico)

Audio distorsionado:

- Baje el volumen de la computadora con los botones de volumen en el teclado o con el deslizador en la bandeja del sistema.
  (Esto no afecta el volumen de grabación).
- Baje el volumen del reproductor de audio para evitar que se sobrecargue la tarjeta de sonido de la computadora.
- Baje el volumen de grabación con el deslizador de volumen de grabación.

Audio bajo:

- Si está grabando desde un plato, conéctelo a un amplificador o un receptor estéreo. Luego, conecte el amplificador o el receptor al dispositivo de captura.
  Ajuste el volumen de grabación con el deslizador de volumen de grabación.

Honestech Inc.
América Latina e do Norte
P.O. Box 26365 Austin, TX 78755
Telefone gratuito: 1-877-484-6246 (somente EUA)
Fax : 512-248-2215
E-mail : support@honestech.com
www.honestech.com/support

Honest Technology Europa
Reino Unido: support.uk@honestech.com
França: support@honestech-fr.com
Alemanha: support@honestech.com
Espanha: support@honestech-es.com

Honest Technology Taiwan
Endereço: Room 6E08, No. 5, Sec. 5, Hsin-Yi Road., Taipei, Taiwan, R.O.C
< Taipei World Trade Center >
Telefone: +886 2 8780 8023
Fax : +886 2 8780 4582
E-mail: Taiwan@honestech.com

Honest Technology Japão
Endereço: MS Bldg 6F, 2-25-4, Taitou, Taitou-Ku, Tokyo, 110-0016 JAPAN
E-mail: japan@honestech.com

Honest Technology Coreia
Endereço: Kyung-Dong Bldg, 5F, 906-5 Jijok-Dong, Yuseong-Gu, Daejeon, Korea 305-330
Telefone: +82-42-477-0717~8
Fax : +82-42-477-0719
E-mail: support@honestech.co.kr